

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: LA CRÓNICA

Estructura de una crónica

- **Plantear una tesis:** "Peñaflor se inunda todos los inviernos causando graves problemas a la comunidad, como anegamiento de casas, calles, aumento de enfermedades respiratorias y ausentismo escolar. No existen medidas por parte de la autoridad para solucionar estos problemas"
- **Profundizar esa tesis con hechos y datos concretos,** apoyados por fuentes idóneas. Deben estar presentes todas las partes involucradas en el tema, por ejemplo, en el caso de Peñaflor deben entrevistar a las autoridades municipales, de salud, vecinos, directores de colegios, etc..
- **Presentar argumentos,** a lo menos dos, que avalen esa tesis.
- **Cierre del tema.** Nunca éste debe quedar abierto, generando más preguntas que respuestas al lector.

Titulación general (epígrafe, título y bajada)	<p>La titulación debe entregar datos distintos. No deben repetir la misma información en cualquiera de los tres elementos.</p> <p>La titulación debe ser independiente del cuerpo del texto y viceversa.</p> <p>Los datos entregados en cualquiera de los 3 elementos de la titulación deben aparecer desarrollados en alguna parte del cuerpo de la crónica.</p>
Título	<p>El título debe concentrar o resumir el aspecto central o lo más importante del tema de la crónica. No debe ser literario, sino que informativo.</p> <p>El título debe ser escrito con un verbo.</p>
Bajada	<p>La bajada debe entregar datos importantes y atractivos sobre la información que se desarrolla en la crónica.</p>
Cuerpo de la crónica	<p>A diferencia de la noticia que sólo cuenta lo que sucedió, la crónica debe detallar cómo sucedió, incluyendo descripciones de personajes, lugares, situaciones, etc...</p> <p>Se recomienda que se incluyan las emociones de los afectados.</p> <p>Se debe contextualizar el hecho o situación que están informando en la crónica.</p> <p>Una idea un punto. Deben aprender a poner puntos aparte para separar los párrafos.</p>
Lenguaje	<p>El periodista sólo informa, no valora o da su opinión sobre los hechos o el tema que relata.</p> <p>El periodista no debe involucrarse en el texto, con frases como "nosotros", "nuestro", etc... aun cuando la situación que relatan sea cercana o los afecte directamente.</p> <p>Se debe redactar con un lenguaje cercano al lector, buscando relatar los hechos y recrear la atmósfera.</p>

Fuente directa (entrevista)	<p>La crónica debe tener al menos 2 entrevistas realizadas por los estudiantes.</p> <p>Deben especificar que la entrevista fue realizada por Uds. mismos, por ejemplo, "Juan Pérez, almacenero del barrio, declara a El Diario Escolar que..."</p> <p>El entrevistado debe ser citado con nombre y apellido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si es autoridad se debe poner el cargo. • Si es una persona natural asociada al tema, debe tener nombre completo y los datos que prueben que es una fuente idónea para el tema, por ejemplo. "Juan Pérez, propietario de la casa ubicada en Los Altos 333, en la población Los Alerces, que todos los años se anega en invierno". <p>El entrevistado debe entregar información (datos u opiniones) que aporten contenido a la crónica.</p>
Fuente indirecta	<p>Deben citar la fuente de donde sacan datos tales como investigaciones, estudio, cifras, estadísticas, etc... Ver presentación Cómo citar las fuentes indirectas:</p> <p>http://www.elmercuriodelosestudiantes.cl/capacitacion-periodistica/investigar-2/</p>
Enfoque de los textos	<p>La crónica debe estar relacionado con algún aspecto de su entorno, tal como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos novedosos de su comunidad desconocidos para el resto del país. • Personajes que aportan a su entorno. • Situaciones o hechos que afectan a la comunidad, a los vecinos. • Personas o iniciativas que aportan a la comunidad, que mejoran su calidad de vida. • Aspectos curiosos y/o desconocidos de su entorno cercano • Cómo se aplica algún fenómeno nacional a su realidad local. <p>La crónica debe tener algún elemento novedoso y actual.</p> <p>Los temas de las crónicas deben ser atemporales, es decir, lograr mantener el interés en el tema por algunos meses.</p> <p>Las crónicas deben mostrar las distintas visiones que hay sobre el tema, tanto a favor como en contra, incorporando la visión de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las personas favorecidas o que están de acuerdo. - Las personas afectadas o que están en contra. - El ciudadano común y corriente. - Las autoridades locales en el tema. - Los expertos locales en el tema.
Formato del texto	<p>Si un artículo es muy largo, deben separarlo por temas ocupando subtítulos.</p> <p>El título no debe escribirse en mayúscula, ni con puntos al final.</p>