

## ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD



Samuel González, adventista del séptimo día, que contribuyó en esta importante labor social de interés para la comunidad.

Samuel González:

### “No hay interés en los chicos y ahí está el problema”

- Con una gran experiencia en el trabajo con jóvenes en situación de calle, el profesional tiene una clara postura de la situación de la infancia en Chile.
- Es un hombre lleno de vivencias singulares, con variedad de lecciones trascendentales que entregar.
- Actualmente es director corporativo de Educación Continua y Asistencia Técnica de la Universidad Autónoma de Chile.
- Después de haber transitado por las ciudades de Temuco, Puerto Montt y Chillán, se radica finalmente en Talca.

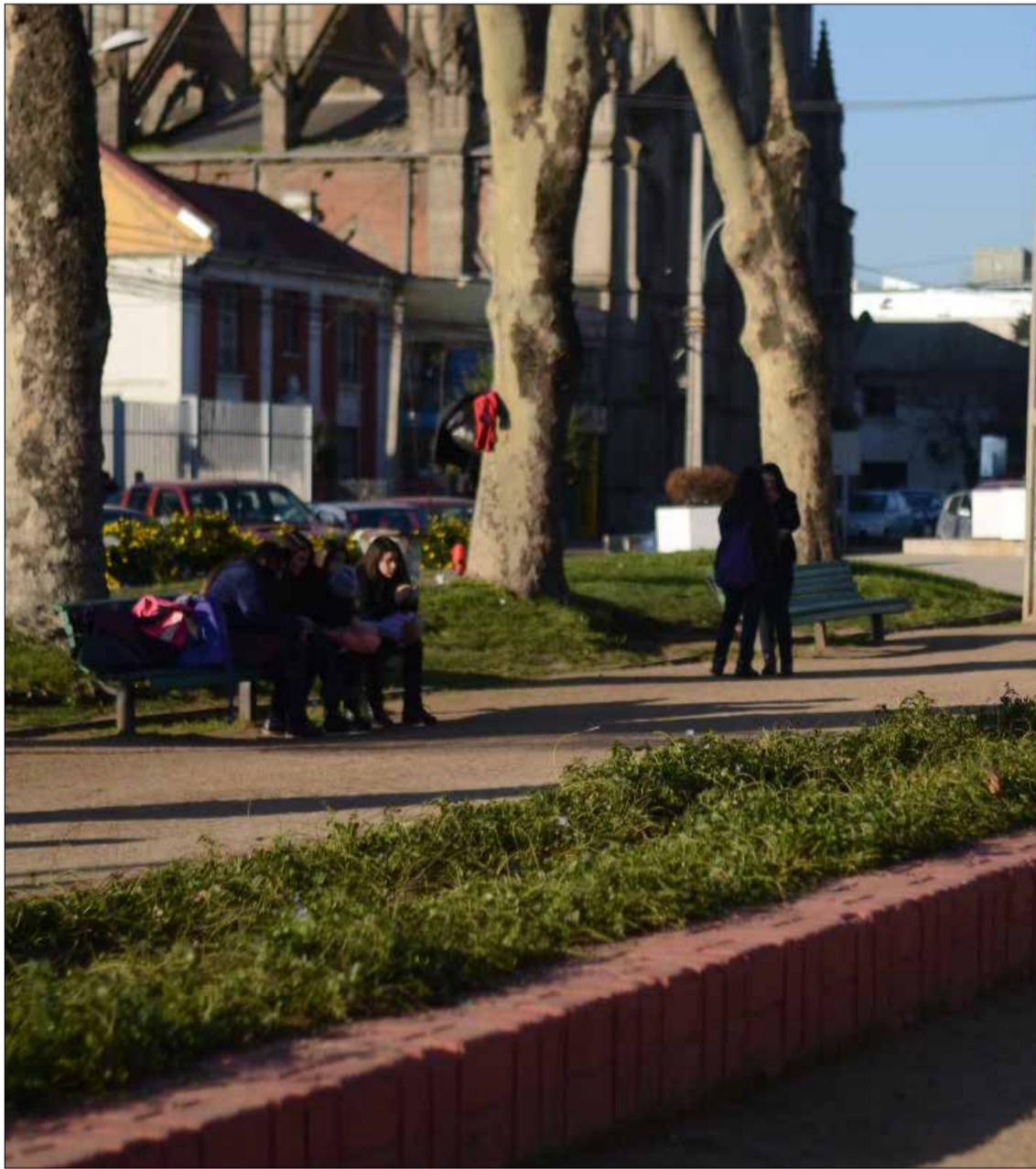
## Lugar emblemático cambia en el tiempo: El Pentágono, de plaza ícono patrimonial a centro de encuentros juveniles

Hace varias décadas fue un lugar de gran significado patriótico.

La escultura de un ángel en posición de victoria llegó a la ciudad como un trofeo del triunfo en la Guerra del Pacífico.

Hoy los jóvenes realizan actividades de recreación.

La plaza Victoria o más conocida como Pentágono ha mutado a lo largo del tiempo, modificando su uso y tránsito del público.



Entre los numerosos plátanos orientales, se reúnen diversos grupos de estudiantes para sociabilizar con sus compañeros de colegio o alumnos de otras instituciones.



La entrada de la estación de Talca muestra una cara renovada, luego de años de espera.

## Reconocida Patrimonio Cultural en 2007: Estación de Talca: recorriendo la historia del Maule

Desde su construcción ha contado con una gran infraestructura y es considerado monumento nacional. Es el “El Último Ramal” de Chile.

Funciona desde el año 1874 y en su historia ha sufrido diversos inconvenientes que afectan a los usuarios de este medio de transporte.

## Resistiendo el olvido: Oficios de antaño y la necesidad de reinventarse

Uno de los oficios más conocidos y presentes en Talca es el de relojero, el cual es apreciado por muchos, pero que lentamente desaparece.



## OPINIÓN



Belén Silva

### Perdiendo nuestra cultura

El transcurso del tiempo da paso a transformaciones, que en algunos aspectos pueden ser poco beneficiosas para la sociedad.

### Terminal de Buses: Una tarea pendiente

El terminal rodoviario de Talca en la actualidad no cuenta con las condiciones óptimas de uso y requiere de cambios para que sea un lugar más atractivo y cómodo.

### La prueba que limita nuestras capacidades

La PSU ha generado debate por su real impacto y cada día se suman voces que esperan algo más equitativo y que no limite las capacidades, de los estudiantes.

## EDITORIAL

### Talca, en busca de su identidad

► La ciudad se ha renovado para atraer a turistas y complacer a la ciudadanía.

## CARTA AL DIRECTOR Reapertura de la biblioteca de Talca

Después de 7 años cerrada, se requiere de su pronta reapertura.

## Frase del día



Los cuentos de hadas superan la realidad, no porque nos digan que los dragones existen, sino porque nos dicen que pueden ser vencidos”.

GILBERT KEITH CHESTERTON, escritor y periodista

## El tiempo hoy



SAN PEDRO DE LA PAZ  
14/30  
Mayormente soleado

## Contáctenos

22 242 1111  
Servicio suscripciones El Mercurio  
www.suscripciones.elmercurio.com

600 339 6000  
Avisos clasificados  
www.clasificados.cl

EDITORIAL

## Talca, en busca de su identidad

Talca, uno de los asentamientos más antiguos de Chile, se ha visto obligada a renovar y actualizar en todo sentido, con tal de atraer turistas y mantener una ciudadanía consolidada, que se incrementa cada vez más.

¿Qué cosas han cambiado aquí en la capital del Maule? ¿Qué hace a los Talquinos sentirse Talquinos?

Históricamente, Talca ha sido centro de grandes proezas que le dan su identidad, desde batallas épicas, hasta la firma que cambió el futuro de la nación; sin embargo el tiempo las ha dejado en el olvido. Anhelando encontrar su sello de identidad, las autoridades han mezclado la conmemoración de un suceso histórico trascendental (Independencia de Chile) y la clase de entretenimiento que está en boga, en un solo evento, que es: "La Fiesta de la Independencia". En esta actividad se deja de lado lo formal, para presentar un show compuesto por música, humor y alimentación de todo tipo. La aceptación de este evento ha sido tal, que fue transmitida en televisión por señal abierta. Además es infaltable en el panorama anual de cada talquino.

Siguiendo esta línea, se han situado diversos elementos artísticos y decorativos en puntos significativos de la ciudad. Entre estos, se encuentra en las afueras de la municipalidad la escultura tamaño real de la artista Pamela Galleguillos, la cual representa a Bernardo O'Higgins firmando el documento que promulgó la libertad de Chile de la monarquía española. En otro sector, específicamente en la "Plaza Victoria", más conocida como "El Pentágono", flamea la bandera nacional en tamaño gigante, con motivo del aniversario de los 200 años de nuestra independencia. Otro ejemplo, es el cañón militar localizado en la dia-

gonal 11 oriente, el que hace referencia a la brutal batalla de Cancha Rayada.

Detrás de todas estas acciones, se evidencia la preocupación de hacer de Talca un lugar que le dé identidad a sus habitantes. En el afán de atraer público y acrecentar recursos, se han implementado una serie de proyectos como lo es, por ejemplo, el bus turístico de la empresa "Talca, París y Londres", que recorre los puntos esenciales de la ciudad.

También hay otras atracciones representativas de la ciudad, como lo son la "Feria Navideña" y la tradicional fiesta costumbrista "El chanchito muerto". En el área cultural se realiza la difundida "Feria del Libro Infantil y Juvenil", en la cual las más destacadas editoriales se reúnen y presentan una serie de libros, para venderse al público. Se hacen actividades como la presentación de obras teatrales y juegos para niños y jóvenes, y lecturas para los más pequeños, además de concursos y premios.

A lo largo del tiempo, Talca ha sido reconocida como una ciudad poco higienizada, falta de belleza y sin atractivos turísticos; razones suficientes para efectuar las transformaciones ya mencionadas. Junto con esto, se cumple el propósito de que los talquinos se sientan identificados e integrados con su ciudad, una ciudad viva, preocupada de generar espacios de participación y bienestar.

Es positivo que se implementen recuerdos gráficos de nuestra historia, que existan elementos concretos que nos recuerden lo que Talca fue. Es importante conocer el pasado para poder optar por un futuro, remediar los errores y hacer de ésta una mejor ciudad. Así, Talca continúa trabajando por su gente.

Talca ha sido centro de grandes proezas que le dan su identidad, desde batallas épicas, hasta la firma que cambió el futuro de la nación.

COLUMNA DE OPINIÓN

## Perdiendo nuestra cultura

El transcurso del tiempo da paso a cambios (transformaciones, fusiones, etc.) en todo ámbito de la vida. Pueden ser favorables, perjudiciales o irrelevantes para el implicado que, de alguna manera, permitió el cambio. En más de una ocasión, se han intentado de evitar, sin embargo, es necesario aceptar que forman parte de la existencia de toda la humanidad.



Por Gabriela Arto

No sólo las personas experimentan modificaciones, sino que también los objetos, los conceptos y, en especial, las tradiciones y costumbre.

Refiriéndose a esto último, es importante recalcar la trascendencia y el alcance que establecen sobre la sociedad. Día a día se hacen presentes en las actividades cotidianas, en la filosofía de vida, en básicamente todo; pues son parte de la identidad, por lo que ir permutando estos elementos, incentivan la pérdida de personalidad.

En Chile, la cultura de hoy, es una mezcla, un sincretismo de influencias

extranjeras combinadas con el estilo de vida originaria de las etnias nativas del país. Los resultados de tal combinación, se visualizan en la alimentación, la vestimenta, en las celebraciones y en las estructuras (sociales políticas y económicas).

En cuanto a la alimentación, las nuevas generaciones son invadidas por el consumo de alimentos envasados, generalmente importados desde Europa y Estados Unidos; los cuales han sido, desde tiempos inmemorables, referentes para países menos desarrollados como Chile. Se ha dejado de lado la comida casera, realizada en casa y compartida en familia; reemplazándose por la comida rápida, ofrecida en locales accesibles a todo público. En el presente, los paladares chilenos prefieren una ración de papas fritas y un sándwich, en vez de ingerir un nutritivo plato de porotos granados, un alimento ciertamente típico.

Por el lado del vestuario es posible reconocer la fluctuación que expresa constantemente el mundo de la moda chilena, debido a los ajustes que proporcionan los diseñadores más influyentes en este sector, y que, precisamente, no son de Chile. En las

únicas épocas en la que se utilizaron prendas chilenas, propiamente tal, fue en la Precolombina, en el Período Colonial y en parte del Período Republicano; dadas a conocer por los indígenas.

En el asunto de las celebraciones, se engloba una serie de componentes que perduran a través del tiempo y otros que, por popularidad y comodidad, se han adaptado a la clientela. Entre estos se halla el baile: método de recreación más practicado entre los jóvenes y adultos; hace algunas décadas la cueca era la principal danza del pueblo, no obstante, a medida que evolucionaba la música, las preferencias musicales se fueron transformando hasta llegar a ser el reggaeton, la ranchera y la cumbia los preferidos por los chilenos, inclusive en la festividad patriótica del 18 de septiembre, menospreciando la cueca, y en cierto punto tergiversando sus intenciones.

La asimilación cultural trae innovación, pero en gran medida inmiscuye la esencia original del chileno. Siempre es admirable progresar y lo importante es hacerlo sin olvidar las raíces de cada individuo que conoce la importancia de saber quién es.

INCONSECUENCIAS



CARTAS

### Reapertura de la biblioteca de Talca

Señor Director:  
En Talca nuestra biblioteca regional presenta una extensa tardanza de 7 años en su reconstrucción, tras los daños que dejó en su infraestructura el terremoto del 27 de febrero de 2010.

En estos 7 años la biblioteca ha permanecido cerrada, abriendo de manera momentánea el sector posterior del edificio, aunque con fines difusos, porque no se encontraba apto para el público.

Actualmente la biblioteca muestra arreglos visibles, pero aún no está adecuada al público y no hay certeza de cuándo estará lista.

La comunidad talquina precisa tener acceso a fuentes de información de primera mano, ya que el material que se entrega en otras fuentes, como Internet (la fuente más acudida) no son completamente de confianza, ya que todos pueden publicar datos, sin ser capacitados en la temática. La necesidad de la pronta apertura de la biblioteca regional es urgente.

BELÉN SILVA

### Talca actualizado

Señor Director:  
En esta ocasión quisiera presentar mi satisfacción gracias a los grandes avances que se han incorporado en nuestra comunidad. Un Talca totalmente renovado es lo primero que nosotros y los turistas vemos, lo cual nos causa comodidad y alegría por hacer de nuestra ciudad un lugar novedoso y especial.

GABRIELA ARTO ARCE

### Falta de ciclovías

Señor Director:  
Muchos son los accidentes ocurridos a la orilla de la calle y los ciclistas son los más afectados. A pesar de este notorio problema las ciclovías son escasas, esta provincia conocida por sus campos, la necesita, ya que el temporero agrícola solo dispone de la bicicleta como medio de transporte propio y económico. No son los únicos que la necesitan, últimamente muchos jóvenes la prefieren como un estímulo ambiental, idea que debe promoverse.

CONSTANZA PARRA

### Contaminación olfativa

Señor Director:  
Actualmente un sector del centro de Talca se ve afectado por la desagradable emanación de olores provenientes de pequeñas industrias relacionadas con el uso del cuero (curtiembre). Las personas que viven y realizan sus labores diarias alrededor de este sector, incluyendo varios colegios, tienen que soportar casi diariamente estos malos olores, que se encuentran en el aire y que muchas veces causan molestia.

Como alumna del colegio ubicado prácticamente a 50 metros de una de estas industrias, me veo con la obligación de pedir que se tomen medidas para revertir esta situación, ya que al estar incluso en las salas de clases se puede notar este hecho, lo que causa distracción para muchos estudiantes, dañando el derecho que tiene todo ciudadano de respirar un aire limpio y libre de olores desagradables, como alumnos de esta institución deseamos que esta terrible situación se solucione de una manera efectiva y duradera.

LIBNI URRUTIA ALARCÓN

COLUMNA DE OPINIÓN

## Terminal de Buses: Una tarea pendiente

La ciudad de Talca es conocida por ser una ciudad tranquila y con "buena gente" y yo lo creo así pero, como en todas partes, existe la delincuencia y ocurren a menudo incidentes desagradables. Lamentablemente se concentran en un lugar especial, un lugar que es la puerta de entrada o la cara visible de nuestra ciudad; el terminal rodoviario de Talca, más conocido como Terminal de Buses.



Por Belén Silva

Este lugar es conocido no solo por los talquinos sino también por todos los que ingresan o se van, especialmente aquellos ciudadanos que viven en el sector rural de Talca o en los pueblos "dormitorio" que rodean la ciudad. De forma inconsciente me acostumbré a que si me acerco al terminal escondo el teléfono, cierro bien la mochila y camino rápido; y eso no me parece nada agradable. ¿Cómo se sentirán los que sólo son visitantes?

Estas no son las únicas razones que hacen recordar que este terminal no es un lugar del todo, óptimo ya que también hay factores como el clima, que han afectado su apariencia. ¿No debería un terminal soportar lluvias fuertes? ¿No debería tener un sistema de desagüe lo suficientemente bueno como para que cuando llueva las calles laterales y frontales no se llenen y permitan cruzar sin ningún problema a los transeúntes? Si este lugar es tan

requerido por la población, no debería tener todas estas dificultades.

Algo a lo que nuestra vista, como usuarios del terminal de buses, ya está acostumbrada a ver es gente consumiendo drogas alrededor o dentro del terminal. Últimamente han tenido que cerrarlo con una reja, dejando solo una puerta de ingreso, muy pequeña, debido a que había constantes robos dentro del terminal y que diariamente en las mañanas, se podía encontrar gente que había ocupado este espacio como "dormitorio" para pasar la noche, o como baño. También cabe mencionar que la gente que se droga molesta a los transeúntes y pasajeros pidiendo monedas, lo cual incomoda mucho por la insistencia de estas personas.

A mi parecer esto es bastante desagradable y sumamente molesto al momento de entrar a este lugar. Si tan solo hubiera más orden o incluso un

El rodoviario es la puerta de entrada de nuestra ciudad y es necesario que todos trabajemos para mejorar este espacio.

poco más de seguridad, quizás esto no pasaría. Pero, como las autoridades no se han encargado de esto, sigue siendo un tema del que hablar y soportar.

Por otro lado la iluminación del terminal es muy tenue, y hace que el ambiente sea lóbrego. Ahora, si existiera mayor iluminación se generaría un ambiente más grato, transmitiendo mayor seguridad para nosotros, los que utilizamos este servicio.

En temporada alta y cada viernes se llena de estudiantes que viven alejados

de sus universidades o se encuentran en algún internado, quedándose en Talca hasta este día en que viajan a sus casas. Es entonces cuando se produce un atochamiento de buses y personas, dentro y fuera del terminal, producto de la llegada de buses interprovinciales e intercomunales; cosas como estas son las que me hacen pensar lo imprescindible que es la existencia de recursos destinados puramente en la presentación de nuestro terminal, ya sea para remodelar, organizar o reparar, para dar mejor atención tanto a los usuarios como a los conductores, quienes tienen que maniobrar de manera muy hábil para entrar o salir del terminal, especialmente durante los fines de semana largos.

Siendo que Talca ha crecido considerablemente después del terremoto del 2010, pienso que así como la ciudad se ha ido remodelando, también esto debería suceder con el terminal, lo que obviamente generaría que la gente que pasa o llega a nuestra localidad, pueda sentirse cómoda y grata. He tenido el placer de visitar otros terminales como el de Chillán, Santiago o Concepción (ciudades de igual popularidad que Talca) los cuales cuentan con características que me hacen sentir muy cómoda, tanto al momento de esperar buses como al momento de comprar los pasajes.

¡Cuidemos y pongamos también de nuestra parte para hacer del terminal un lugar más atractivo y cómodo! Para que así las personas no hagan un mal juicio de nuestra ciudad sólo por la primera impresión que se llevaron de ella.

Chillán, Santiago o Concepción (ciudades de igual popularidad que Talca) los cuales cuentan con características que me hacen sentir muy cómoda, tanto al momento de esperar buses como al momento de comprar los pasajes.

¡Cuidemos y pongamos también de nuestra parte para hacer del terminal un lugar más atractivo y cómodo! Para que así las personas no hagan un mal juicio de nuestra ciudad sólo por la primera impresión que se llevaron de ella.

Pasados de moda, pero resistiendo el olvido:

# Oficios de antaño y la necesidad de reinventarse

Uno de los más conocidos y presentes en Talca es el de relojero, que es apreciado por muchos, pero lentamente desaparece.

LIBNI URRUTIA

Desde la más remota antigüedad el hombre ha buscado un medio de reproducir la imagen de su entorno y semejanzas, así como también inventar y crear nuevos objetos para su uso y ayuda. Por eso en Talca podemos encontrar esos ya casi olvidados trabajos que se han preservado por su exclusividad, por su antigüedad y excelencia. Oficios que fueron populares hasta la década de los 70 y nuestra ciudad albergaba una amplia gama de exponentes de estas labores entre los que encontramos: relojeros, sastres, fotógrafos, afiladores, cocheros, embobinadores y muchos otros.

El terremoto de 2010 fue un factor influyente para la desaparición de algunos oficios por los daños materiales y estructurales que causó, también el incendio en el mercado central de Talca ocurrido años posteriores al terremoto. Los avances de la tecnología han provocado que muchos cultores de estos oficios migren a otras fuentes de trabajo. A pesar de estas circunstancias se ha podido preservar gran cantidad de significativos trabajos que refrescan el pasado.

## Oficios que se resisten a desaparecer

Uno de los oficios más conocidos y presentes en nuestra ciudad es el de relojero, el cual es apreciado por muchos, pero irrelevante para otros. "Las personas ya no quieren gastar su dinero en arreglar sus relojes, sino que van y se compran uno nuevo" señaló Luis Castillo, relojero que actualmente trabaja en lo que queda del Mercado de Talca.

Inserto en su local de alrededor de 2,5 metros cuadrados. A sus 78 años nos contó que, aunque



El paso de los años ha marcado ciertos edificios, pero aún mantienen vivas algunas de sus labores

parezca algo increíble, adquirió el conocimiento de su oficio por una iniciativa propia: "Yo a los 6 ó 7 años ya desarmaba y arma-ba cosas, los niños de hoy solo desarmar y dejan todo así". Él afirma que siente preocupación por su estado de salud, ya que su pulso esta fallando y no puede reparar las partes pequeñas, lo que le traerá problemas para seguir con el oficio que tanto adora. Su trabajo en el Mercado de Talca ha sido duro por todos los sucesos ocurridos.

El es de los pocos que sobrevive a una sociedad en la cual arreglar y conservar es algo extraño que muy pocos practican y pese a que esta ocupación es muy escasa, se puede apreciar que todavía hay clientes que frecuentan la relojería. Así lo demuestran un grupo de estudiantes que señalan que ya no es

necesario arreglar los relojes pues es mejor comprar una imitación o bien utilizar el celular. Otro trabajo que ha ido desapareciendo es el revelado de fotografías. Con la aparición de nuevas tecnologías se ha ido dejando atrás poco a poco, dando lugar a las fotografías digitalizadas que cada vez son más utilizadas, pues una vez tomada la fotografía se puede modificar lo que le da ventaja frente a las fotos reveladas.

Aunque esto suceda, no se deja completamente de lado este trabajo y se sigue tomando en cuenta, incluso por los más jóvenes. "La gente joven encuentra vintage este tipo de fotos, por eso muchos vienen y piden que les revelemos fotos" indica una trabajadora del fotoestudio Chévere, lugar donde



Parte de lugares importantes de la ciudad que aún mantienen oficios de antaño.

se revelan e imprimen fotos, ubicado en el centro de Talca. "Siempre viene bastante gente, no es la misma cantidad de antes, pero seguimos vigente" agrega.

Este local abrió a principio de los 80 y lleva aproximadamente 36 años en funcionamiento. Un cliente frecuente de este fotoestudio comentó que los adultos mayores son los que todavía usan las cámaras a rollos y los que más frecuentan lugares como éste.

## Reinventándose

En la actualidad es un empresario de la miel, pero en el pasado fue conocido como uno de los buenos embobinadores de motores en Talca. Nos referimos a Pedro Pacheco, quien ya hace

varios años ha estado involucrado completamente en el rubro de la recolección y exportación de miel de abejas y sus subproductos, pero no siempre fue así. A vecindado en Talca hace ya bastantes años se dedicaba a la actividad de embobinar motores, trabajo que ejecutó por varios años y que le dio un buen prestigio por la calidad de su oficio. Con la llegada de vehículos más modernos y automatizados, este rubro ha ido perdiendo clientela y varios de sus cultores se han visto en la necesidad de migrar a otras áreas de trabajo.

Hace pocas semanas se reinventó la antigua estación de ferrocarriles de Talca, cerrada luego del terremoto de 2010 para su reconstrucción. Allí se desa-

rollaba un oficio muy común en las estaciones de nuestro país que consistía en ayudar al traslado de equipaje en carros especialmente adaptados para esa necesidad. Nuestros padres y abuelos fueron testigos de la amabilidad con la que se acercaban los asistentes de la estación para ofrecer ayuda a aquellos cansados pasajeros que traían una gran cantidad de equipaje. Muchos de estos portaequipajes ya han bajado al descanso; otros ya están jubilados y sólo viven de los recuerdos de esta noble y útil función.

Valoramos el sacrificio y dedicación que estos trabajadores emplean en sus oficios, la cultura e historia que nos tramiten a través de la experiencia de tan hermoso arte.

## EL PASO DEL TIEMPO

Los oficios han estado presentes desde tiempos inmemorables, pero algunos de ellos han desaparecido con el tiempo

Punto de reunión en plaza emblemática:

# El pentágono: de plaza ícono patrimonial a centro de encuentros juveniles

Hace varias décadas fue un lugar de gran significado patriótico y con los años se fue transformando, hasta ser un punto de encuentro de jóvenes y de skateboard.

CONSTANZA PARRA

La Plaza Victoria recibió durante el año 1883 la monumental escultura de un ángel en posición de victoria con una espada en lo alto, llegó a la ciudad de Talca como un trofeo del orgulloso triunfo en la Guerra del Pacífico. Sin embargo, no fue hasta 1904 cuando la estatua de bronce fue conocida por el público, convirtiendo la plaza - ubicada en 7 Oriente entre 2 y 3 Sur - en un lugar representativo de la cultura talquina, pero 2 años después en 1906 un terremoto derrumbó por primera vez la pieza de arte y no fue restaurado hasta 1935.

Posteriormente un nuevo terremoto volvió a marcar la historia de la escultura. El 27 de febrero en el año 2010 esta plaza sufrió un trágico accidente, el Ángel de La Victoria se derrumbó por segunda vez y con ello aumentó la afluencia del público juvenil. La plaza pasó de ser un lugar tranquilo, casi deshabitado, a un sector de encuentro social para la nueva generación con diferentes formas de pensar.

Se ha invertido mucho en la plaza Victoria, gracias a la Ilustre municipalidad las baldosas, bancas y la parada de autobús que se encuentran a sus alrededores han sido renovadas.

En la Plaza Victoria, popularmente conocida como pentágono, a pesar de que a la figura que se refieren es octagonal, hoy es un lugar donde los jóvenes realizan actividades de recreación. Algunos solo buscan pistas para skateboard, bancas y compañía



Entre los numerosos plátanos orientales, se reúnen diversos grupos de estudiantes de manera extra escolar y socializando con alumnos de otras instituciones.

de parejas, amigos o ex compañeros.

Este lugar está a solo una calle de la zona más transitada de Talca, una ubicación muy céntrica que unida a su belleza, la han transformado en un punto de encuentro. "Hay muchos que no conocen los nombres de las calles, por eso decimos el pentágono y todos entienden donde es", comentó un estudiante, quien frecuenta habitualmente este espacio público.

A las personas les agrada poder agruparse con sus iguales y conocer gente nueva, en algunas ocasiones se optan por talleres, grupos deportivos o clubs.

## La otra cara de la plaza

Con frecuencia quienes diariamente la transitan no comparten la opinión con aquellos que recuerdan la antigua plaza. Estos últimos creen que es un lugar inseguro donde la principal actividad que realizan es consumir drogas, principalmente marihuana.

Conocida también por una exquisita sombra del follaje de Plátano Oriental, esta plaza para algunos no es un lugar seguro. Muchas personas esperan la locomoción colectiva en los paraderos cercanos, y aunque el cambio ha sido casi invisible, han podido percibir una transformación en el último tiempo, que les hace sentir preocupados, porque la presencia de grupos de jóvenes en algunas ocasiones es avasalladora.

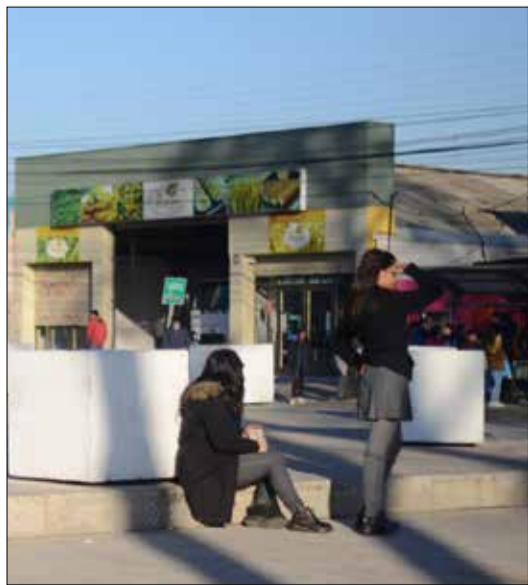
"El pentágono está lleno de jóvenes, por eso no nos sentimos cómodos, como si estuviéramos solos", expresó un vecino.

Hace un tiempo la Plaza Arturo Prat, tuvo una ola de público liceano, quienes con propósitos parecidos a los que hoy se presencian, transformaron ese lugar, pero con el crecimiento de esas generaciones perdió su popularidad, algo que ciertos habitantes podrían esperar del pentágono.

Sin embargo, la Plaza Victoria es un lugar icónico para nuestra provincia y de mucha relevancia histórica para nuestro país, por lo que su transformación social ha causado un gran impacto. Por ahora, sus vecinos solo desean un uso sano e inteligente, que sea un lugar para apreciar y descansar.



En este lugar se realizan actividades de recreación.



Punto de encuentro de jóvenes y adultos.

Una deliciosa tradición que perdura:

# Ruta gastronómica: conociendo un poco más de Talca

Las tradicionales churrascas, mote con huesillo y otros alimentos son parte de la variedad que ofrecen diversos locales de la ciudad.

GABRIELA ARTO

En 1920 Cristóbal Donoso motivó la idea de traer a Chile el "hot dog americano" sin embargo Eduardo Bahamondes, quien trabajó en distintos restaurantes en Estados Unidos, fue el primero en traer y abrir un local de completos en Chile, el quick lunch bahamondes fue el primer restaurante de completos en nuestro país ubicado junto a la plaza de armas de Santiago.

Un talquino sabe que la 5 oriente no es una calle normal, sí no que es la cuna de locales de completos en dicha ciudad, aunque los completos son una comida típica en nuestro país, en Talca se hizo más frecuente el abrir un local con este tipo de sándwiches, por la economía y la popularidad que este alimento ha alcanzado a través de los años, ya que es un aperitivo fácil y rápido de preparar y no se gasta demasiado dinero en su producción.

"En todo Chile hay, pero en Talca se diferencian de alguna manera inexplicable." Comentó Anaís una talquina residente en Temuco.

"Es lo que más extraño de la ciudad, igual que las churrascas, marcan una diferencia, el tipo de locales y la amabilidad de la gente." Hay distintos tipos de completos con distintas formas y preparaciones según el paladar del cliente, debido que al llegar el completo a Chile se cambió la preparación del ketchup y la mostaza ya que la receta original disgustaba al chileno y no era muy popular, luego de esos pequeños cambios se fueron agregando más, como la incorporación de ingredientes cotidianos y algunos no tan cotidianos, hasta llegar a los más de 20 tipos de completos existentes hoy en día. "no es lo más saludable pero salva cuando no hay tiempo para almorzar o tomar once, además de ser barato y rico." comentaron algunos talquinos.

Además de esta típica preparación en Talca, la Churrasca es



Lugares íconos de comidas típicas de la ciudad de Talca, en donde comúnmente se puede encontrar completos.

“Todas esas personas que venden este tipo de cosas son personas esforzadas”.

FÉLIX ARTO V. ADMINISTRADOR DE EMPRESA

la reina de las calles, ya que es vital para comenzar la jornada con un desayuno rico y contundente, además de ser popular entre los jóvenes estudiantes que compran algunas para recrear un improvisado desayuno en sus establecimientos, una tortilla que se recrea solo en Talca y es muy poco conocida por los turistas, y algunos que la han probado fueron deleitados por la reina talquina que es preparada para el desayuno y once.

"Siempre que llegan camione-

ros de otras ciudades preguntan si hay churrascas para el desayuno y para llevar" explican los talquinos "les queda gustando, pero nadie se anima a preparar en su ciudad, es una comida innovadora para los que llegan a Talca." agregan.

Respecto al origen de este delicioso pan, poco y nada de lo que se sabe es cierto, algunos dicen que la teoría más popular y conocida, es que un campesino estaba cocinando pan amasado y al quemarse sus panes gritó "ay Churrasca, se me quemó el pan"

y desde ahí se le apodó con este extraño y característico nombre.

## Mote con huesillo

Otro aperitivo típico de nuestra ciudad, y que es visto y producido en gran masa es el mote con huesillo que se encuentra en diferentes formas (según el gusto del cliente) en el Río Claro, lugar de acoplamiento de esta bebida "es una buena opción para despejarse un rato, pasear y pasar un momento en familia, además del paisaje y las distintas actividades que se ofrecen", declararon clientes de estos locales.

"Podemos conversar con amigos y pasar un buen rato sin molestar a nadie y sin que nadie nos moleste" agregaron, aun así,



En distintos lugares de la ciudad es posible consumir este tipo de alimentos.

se encuentra en cualquier zona de Talca y su precio es accesible y cómodo para disfrutar de una tarde en familia o compartir con amigos, su aparición comenzó con la primera llegada de colonos a Chile y no ha dejado de producirse hasta ahora. Es solicitado en gran masa durante los días de verano y con más calor.

Las "Viejas cochinas" es un restaurante ubicado abajo del cerro de la virgen y al frente del río Claro que se dedica a producir y vender todas estas comidas típicas (exceptuando al completo que debido a su informalidad) y muchas más de Chile en general, además de otro tipo de comidas que son populares, pero no son originarias de nuestro país, como las papas fritas, haciendo que Talca gane prestigio y atraiga turistas de diferentes lugares gracias a su fama por la especialidad de la casa su asombroso pollo marisca.

Muchos de estos alimentos están ubicados en cada esquina de nuestra ciudad y son considerados irrelevantes, siendo que son parte fundamental de nuestro patrimonio cultural y es importante viralizarlos, preservarlos y pasarlos de generación en generación como se ha hecho hasta ahora, uniendo familias, restaurando lazos y hasta reconciliando a quienes se han alejado.

Las redes sociales y otros elementos tecnológicos nos han

facilitado la opción de ayudar a que estos alimentos típicos no se extingan y nuestra cultura y patrimonio perduren, haciendo que Chile y Talca tengan una identidad definida y restaurada, para atraer turistas y que más gente conozca de nuestra cultura y sociedad. Que conozcan la nueva y restaurada identidad que hemos tomado a través de estos largos años de trabajo.

Aunque no sea lo más recomendable para la salud, al formar parte de nuestra nación, son incorporados en masa a nuestra ciudad y pone orgullosos a los talquinos. "Estamos felices de que nuestra ciudad esté siendo conocida, por la economía y todo lo que trae consigo la economía" comentó Félix Arto, actual administrador de la empresa Ideal en Talca, que antes era comerciante en las calles de nuestra ciudad.

"Todas esas personas que venden este tipo de cosas son personas esforzadas, detrás de todos ellos hay una familia que tienen que alimentar, es un beneficio para ellos y para nosotros. Puedo tener una excusa para pasar un tiempo de calidad con mi esposa e hijas, sé el esfuerzo de emprender cada día en este tipo de negocios, por eso valoro a todo aquel que hace este tipo de trabajos, yo hacía lo mismo hace no más de cuatro años", agregó el profesional.

## La puerta de entrada de la ciudad: Estación de Talca: recorriendo la historia del Maule

Desde su construcción ha contado con una gran infraestructura, un buen servicio y es considerado monumento nacional. Es el "El Último Ramal" de Chile.

CATALINA GONZÁLEZ

Denominado patrimonio cultural en el año 2007, la estación de ferrocarriles de la ciudad de Talca, es una de las más importantes del país. No solo conecta la ciudad con otros puntos importantes del norte y del sur, sino que también alberga el histórico recorrido del ramal con destino a la ciudad de Constitución. Este lugar se encuentra en funcionamiento desde el año 1874. Sin embargo, al transcurrir los años, ha sufrido diversos inconvenientes que además de afectar a los usuarios, rebaja el prestigio de este servicio. El terremoto del año 2010 dejó su impacto en gran parte de Chile, con daños considerables. Perjuicios materiales, que hasta el día de hoy son una de las principales causas del retraso de la ciudad.

La estación desde su construcción ha contado con una bonita infraestructura, un buen servicio y posee un importante ferrocarril que es considerado monumento nacional, es "El Último Ramal" de Chile, que recorre sectores rurales, desde Talca hasta Constitución. Se caracterizó en sus inicios por ofrecer distintos servicios ferroviarios, trenes a vapor, eléctricos y automotores, que a través de

los años recorrieron sus vías conectando el país. Incluso en el año 2001 se realizaron trabajos de remodelación que mejoraron los servicios ofrecidos.

Luego del terremoto, esto sufrió un cambio radical, ya que la infraestructura fue afectada, con peligro de derrumbe y obviamente dejándola sin funcionamiento parcial. Se habilitaron unos containers que servían como oficinas de boletería, mientras llegase la solución a lo ocurrido. Pero esto no servía de mucho, ya que el usuario luego de comprar su boleto quedaba a la intemperie en espera del servicio, sufriendo con los climas, muchas veces inviernos con lluvia y la gente mojándose.

A esto se le añade la incomodidad por el acceso que debió

ubicarse en un costado del recinto, sumado a que los pasajeros no recibían una buena atención dando como resultado que escogieran otros servicios de transportes interurbanos, dejando el lugar prácticamente abandonado. Además de estar en mal estado, la estación se convirtió en refugio de delincuentes y personas adictas.

El municipio tenía el deseo de reconstruir, pero se quedó de manos atadas pues por tratarse de

un patrimonio cultural no podía intervenir en ello, menos derrumbarlo, o por lo menos rescatar su arquitectura y arreglarla. Durante 7 años los talquinos y la gente de otras ciudades que utilizaba este servicio tuvo que ver como la estación seguía en ruinas, sin solución alguna.

El ministerio de Bienes Nacionales, encargado de administrar, gestionar y reconocer el patrimonio fiscal no tomaba cartas en el asunto. Entrampado en la burocracia del sistema, no podía intervenir y hacer algo para tener una solución. Transcurridos 7 años recién la solución salió a la luz.

## Reconstrucción

Los encargados de dar la solución comenzaron a movilizarse para comenzar la reconstrucción, buscaron las personas, presentaron el proyecto y comenzó la labor. En 6 meses de trabajo lograron demoler los materiales y estructuras en mal estado, para luego comenzar a construir la nueva estación de ferrocarriles de Talca, nueva, linda y reforzada, dándole vida nuevamente a lo que se pensaba que se había perdido.

Además de reconstruir la nave principal, también se querían ocupar los sectores aledaños para que la estación tuviera usos complementarios, como locales de servicio. A finales del año 2016, se tenía pensado la finalización del



La entrada de la estación de Talca muestra una cara renovada, luego de años de espera.

trabajo para luego reinaugurarla. Pero finalmente, un día muy esperado por algunos llegó, el 31 de marzo de 2017 se abrieron las puertas de la nueva estación de ferrocarriles de la ciudad de Talca, haciendo una ceremonia para su reinauguración, con el corte de cinta hecho por un tren histórico, se dio el vamos a la operación de esta estación.

Autoridades de Talca asistieron al evento, para ver cómo comenzaban a trabajar nuevamente las máquinas con la mejorada estación. Todo resultó sin ningún problema, la estación comenzó a funcionar, pero pasó algo que no se esperaba, algo insólito sucedió.

A sorpresa de todos, la estación de trenes solo funcionó el día de su inauguración, causando un malestar por todos los usuarios que esperaban con ansias la ocupación de este servicio. Se dio la orden de que se colocaran barreras en el frontis, la entrada de la estación para que no siguiera funcionando. Algunas autoridades tomaron cartas en el asunto, pidiendo explicaciones, y lo único que les dijeron fue que la construcción presentaba fallos en las líneas y en el diseño. Tras varios altercados y explicaciones pedidas, finalmente, la estación en el día de hoy ya está en funcionamiento, contando con una linda fachada, la nave central,

con boletería y los andenes, en donde la gente pueda esperar cómoda los trenes.

Quedaron muchos recuerdos en la estación, se trató de conservar un poco el pasado, dejando la infraestructura que ya estaba hecha y en buen estado, pero a la vez ir progresando hacia el futuro, haciéndola más firme, más bonita y que demuestre a la gente el gran patrimonio que hay en la ciudad, la fuerza y devoción de los talquinos ante parte de la historia, identidad y cultura de la ciudad de Talca que con los años ha sido sobrevalorada cuando su existencia es vital en la historia de nuestro país.

EQUIPO DIARIO EL TRUENO

Samuel González, esposo de la parularia Vicente De Mulder, padre de Viviana González y Cristian González; es un profesional lleno de vivencias singulares, con variedad de lecciones trascendentales que entregar, y de un conocimiento extenso y profundo. Después de haber transitado por las ciudades de Temuco, Puerto Montt y Chillán, se radica finalmente en Talca, donde actualmente vive.

Estudió su Enseñanza Básica y Media en el Colegio Adventista de Chile, donde mantuvo un promedio regular. Luego ingresó a la Facultad de Teología en la Universidad Adventista de Chile. Finalmente, se gradúa del Magíster en Gerencia Social en la Universidad de la Frontera. Profesa ser Adventista del Séptimo Día.

Durante la entrevista, en todo momento demostró humildad y sencillez para contar su experiencia, solamente anhelaba compartir sus aprendizajes de vida, con el objetivo de beneficiar a toda la comunidad.

Sabemos que estuvo en contacto con menores en situación de calle, ¿en qué consistió su trabajo?

El trabajo que desarrollamos en la ciudad de Puerto Montt, consistió primero en hacer un diagnóstico de la cantidad de menores en tal situación. Como consecuencia de esto se detectaron alrededor de 127 menores que vivían en la costanera de Puerto Montt, los cuales dormían, comían y hacían todo su día (en general, su vida). En torno a ese sector, y en los lugares aledaños, detectamos a más de 700 menores que vivían en casas abandonadas, que vivían en la calle y que desarrollaban toda su vida en función a amigos o familias de amigos que les apoyaban. El rango de edad de estos menores era entre los 7 años y los 17 años. Esto planteó una problemática: A nivel de gobierno regional, se generó la necesidad de formular estrategias para poder movilizar socialmente a estos menores y sacarlos de la condición paupérrima en que vivían.

Posteriormente, terminado el diagnóstico y al darnos cuenta de la realidad que vivían en aquel lugar, hicimos un análisis de las causas de la situación. Una vez, teniendo claras las variables que incidieron, trabajamos, junto con mi equipo, en diseñar las tácticas adecuadas para poder desvincularlos y a la vez, proveer alternativas para mejorar su calidad de vida.

En este proceso, nos topamos con que los vínculos que ellos tenían a nivel de educación, estaban rotos; a nivel de salud, estaban rotos; a nivel de familia, estaban rotos. Los únicos lazos que permanecían eran los que se podían fortalecer a través de las experiencias vividas en medio de las caletas en las cuales ellos vivían, donde se agrupaban en forma etaria.

Una vez desarrolladas las estrategias de trabajo para iniciar la intervención, constituimos equipos de trabajo y empezamos a capacitar personas, con tal de que adquirieran herramientas para funcionar como monitores de calle. Nos introducimos lentamente en su mundo, consiguiendo su confianza, y logrando llevarlos a una casa de acogida que, a nivel provincial, se había adaptado y adecuado para que ellos pudieran vivir.

Dentro de lo que tuvimos que empezar a trabajar fueron la agresividad; una alimentación desordenada; el manejo de drogas (tanto de marihuana, laca, etc.); el uso de armas para defenderse (elementos corto punzantes, básicamente); el manejo de los niveles de ansiedad y también de los niveles de integración, imprescindibles para que la sociedad, en su conjunto, los pudiera sostener y así evitar que nuevamente vuelvan a reincidir en esas conductas, en ese estilo de vida, que simplemente estaba degradándolos y cerrando las oportunidades que podían alcanzar.

¿Qué lo motivó o impulso a realizar dicha labor?

Primero, el conocer la vida de estos muchachos, el conocer las realidades totalmente diferentes a las que uno había visto anteriormente. El poder aportar con un grano de arena, cambiando vidas y dando proyectos, para entregar un futuro.

Realmente me conmovió (hecho que mis ojos delataban) en lo profundo ver tanta necesidad, tanto problema, y aún más, ver la indiferencia de la sociedad hacia personas, niños, necesitados de amor... ¡que nadie se lo estaba dando!

¿Cuál es su oficio actual? ¿Ha influido su experiencia pasada?

Actualmente soy director corporativo de Educación continua y Asistencia técnica de la Universidad Autónoma de Chile, de la sede en Talca; y la experiencia a lo largo de los años, me ha ayudado a poder tener siempre los pies bien puestos en la tierra y darme cuenta de que, a pesar de la enormidad de cosas que podemos hacer, aún hay muchas más que hemos dejado de hacer para favorecer a las personas que se vinculan con nosotros o en beneficio personal.

Es cierto que no podremos cambiar el mundo, pero sí podemos cambiar una vida a la vez; y creo que la experiencia que me tocó vivir (entre otras más) me ha aportado para hoy ser una mejor persona de lo que fui en el pasado.

¿Cuáles fueron los efectos de estas acciones?

Si tuviéramos que medir los efectos, podríamos darnos cuenta que fueron infinitos, y muchos de ellos se relacionan con la creatividad que el equipo brindó, con el objetivo de impactar la vida de



Samuel González, adventista del séptimo día, que contribuyó en esta importante labor social de interés para la comunidad.

Un profesional que entrega lecciones importantes:

# Samuel González: “No hay interés en los chicos y ahí está el problema”

Con una gran experiencia en el trabajo con jóvenes en situación de calle, el profesional tiene una clara postura de la situación de la infancia en Chile.



El destacado profesional ha realizado un aporte invaluable en el ámbito educativo.

los chicos.

Hubo jóvenes a los cuales sacamos de la calle, conseguimos que pudieran estudiar a través de exámenes libres, algunos pudimos incorporarlos a trabajos básicos, a los que tuvimos que educar en su comportamiento, en su pensar, en sus prioridades.

A veces me encuentro, después que han pasado más de 15 años, con algunos jóvenes que me reconocen y que dan las gracias por lo que pudimos aportar o por nuestra influencia en las transformaciones que experimentaron. Recuerdo el caso de Brayan, un joven líder entre sus amigos, que en más de una ocasión intentó agredirme con armas blancas dentro del recinto (pese a que estaban prohibidas, y por lo que a cada uno de los menores en custodia se le revisaba antes de entrar), que con el paso de los años, me lo encuentro ejerciendo como pastor, y actuando como un agente activo en el rescate de jóvenes en conducta de calle.

Aun así, hay otros muchachos, que no encontraron nunca la luz, nunca pudieron integrarse a la sociedad, continuando con las mismas conductas, a lo que atribuyen su presente situación (están presos, hundidos en la droga, en el alcohol o, efectivamente, fallecieron inmersos en las circunstancias).

A nivel internacional, se han realizado diversas experiencias referentes a lograr intervenir en niños con conducta de calle. De las cuales tengo conocimiento, las tres experiencias más exitosas son: Colombia, un programa que tuvo una efectividad del 7% en lograr cambiar vidas; Alemania, con una efectividad del 9%; y Puerto Montt, Chile, con una efectividad del 11%, y en la que, afortunadamente, fui partícipe.

¿Hubo políticas o normativas que

impidieron progresar con los jóvenes? ¿O se vio mayormente favorecido por el sector legal?

Hay políticas que pretenden ayudar, pero, al fin y al cabo, son políticas mal enfocadas. Se quiere atacar los síntomas, pero nunca el problema o la enfermedad. Yo no consigo nada con llegar, reestructurar una unidad gubernamental que se haga responsable de los jóvenes, si el resto del Estado tiene otros paradigmas y otra forma de pensar respecto a su rol y a su función.

Las personas que componen el gobierno o están en cargos de importancia, son personas a veces; sin querer juzgarlas inadecuadamente ni perjudicarlas, insensibles ante el dolor. Nos encontramos con políticos más preocupados de sacar beneficios del programa, que los retribuyeran de forma personal, antes que enfocarse en ser un aporte para la sociedad y un apoyo para los más necesitados.

El sector legal tiene una serie de normas, que en su mayoría son inaplicables. Muchos de los individuos en situación de calle son producto de los malos procedimientos, malos protocolos y procesos erróneos, tanto a nivel legal, jurídico como institucional de los aparatos del Estado.

En aquel tiempo nos encontrábamos a jóvenes que eran abusados, maltratados, y el Estado, con el afán de protegerlos implementaba, a través de los tribunales, medidas de protección, que derivaban en llevar a recintos del Sename. En el caso de Puerto Montt, un considerable número de veces, llegaban al único recinto establecido, niños de Valdivia, Osorno, Castro, Ancud, La Unión. Los Muermos, entre otros. Se les aplicaban las medidas correspondientes: se sacaban de las familias durante 6 meses, pero cuando se terminaba el plazo, de forma desprendida, eran puestos en la puerta; sin embargo, el joven o el niño, no tenía hogar, y solamente podía recurrir a

amigos que había conocido al interior del recinto, con los cuales había generado vínculos, pero que, en más de una ocasión, lo esperaban en la calle.

Uno de los factores que más influye en permitir que los niños terminen en la calle, es la facilidad con que los tribunales de ese tiempo aplicaban las medidas de protección sin ni siquiera preocuparse de hallar los vínculos adecuados entre personas y familias, que pudieran dar el apoyo que el joven requería. Porque esos mismos jóvenes que entraban al servicio para ser protegidos, salían de él como personas preparadas para convivir con la delincuencia y la droga (pasta base, marihuana, laca en algunos casos).

Pudimos darnos cuenta que al embarcarnos de este proyecto nos encontramos solos, sin el apoyo del Estado, que de vez en cuando, cooperaba económicamente, que sí tenía buenas intenciones, pero poca gestión: me refiero a que colegios no querían recibir a los menores cuando queríamos insertarlos; consultorios tampoco querían atender a nuestros muchachos; en el hospital, la única forma de ingresarlos, era por medio de siquiatria por cualquier enfermedad o accidente que pudieran tener; la sociedad en sí, el Estado en sí, nos enseñó cuán cruel puede ser cuando margina o segrega a individuos. Yo creo que ese fue el gran talón de Aquiles que permitió que los efectos de las acciones que nosotros hacíamos no pudieran tener mayor impacto.

¿Cambiaría algo en cuanto a la reglamentación sobre menores sin hogar? Y acerca de la adopción, en este ámbito, ¿qué opina?

Lo primero que hay que cambiar aquí, es que el Estado quiera hacer algo definitivo para enfrentar este problema. El Estado simplemente lo que hace en el tiempo, es generar barreras de contención, para que el problema no se le

escape, pero no genera soluciones para enfrentar la dificultad en sí.

¿El Estado cuándo se preocupa de las personas? Es cuando las personas salen de su zona de confort y empiezan a cuestionar las políticas existentes; entonces el Estado actúa en pequeños hechos, con tal de hacer retornar a las personas a su estado de confort.

En Chile no han existido, ni existen políticas adecuadas, ni voluntad, que nos permita a nosotros hacer frente a este problema que cada día va creciendo. Mientras el Estado permita que estos jóvenes queden invisibles ante la sociedad, no hará nada; porque la prioridad va en la contención y así no se transforme en un hecho social, no produzca efectos políticos.

Es inconcebible que el Estado hoy gaste cerca de 700.000 pesos mensuales en la mantención de un convicto, y para educar un niño, encaminar un ser humano en desarrollo, con un mundo de posibilidades; utilice un tercio, menos, o quizás nada.

Las políticas están mal enfocadas, mal hechas ¿Por qué? Porque hay otros intereses detrás: el interés no es solucionar el problema, sino que es evitar el impacto social.

Sin duda que el poder cambiar la reglamentación respecto al trabajo con los menores y la adopción, significaría cambiar las políticas o crear políticas, que prácticamente no existen.

Ilógicamente, en Chile es más fácil adoptar un menor por un extranjero, que por un compatriota chileno. No hay interés en los chicos, y ahí... tenemos un grave problema.

¿Qué opina respecto al Sename y al rol que juega actualmente?

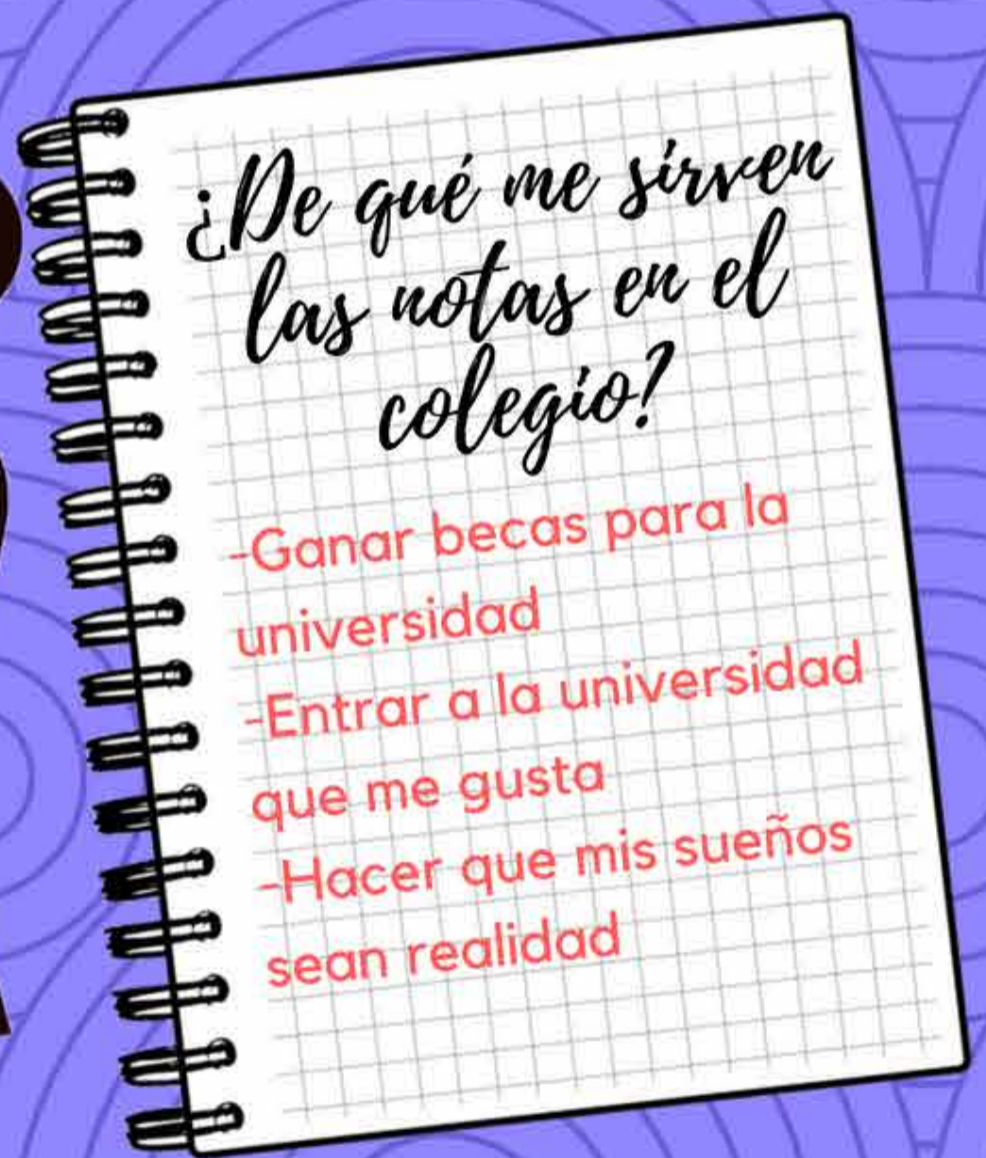
Lo reitero, el Sename es una de las reparticiones públicas más politizadas dentro del Estado donde cada diputado, senador en sus zonas de influencia tiene a sus equipos políticos instalados; ahí donde falta gente que esté con las competencias adecuadas, no digo que no haya: falta gente, que estén más interesadas en cumplir su tarea de contribuir a la sociedad que un rol político, que le puede devolver la mano o retribuir monetariamente, en cualquier momento.

En el Sename se han agrupado cuadros completos de campañas políticas a nivel nacional, para hacer la moneda de cambio o la moneda de pago por los favores concedidos, que lógicamente no fueron pensando en los jóvenes.

El Sename juega un rol totalmente intrascendente en lo que se puede hacer. El Sename en vez de facilitar el desarrollo de acciones que sean adecuadas para impactar la vida de los jóvenes, las entorpece. Básicamente, porque las personas que están a la cabeza de la institución no tienen ni el compromiso ni la empatía que se necesita para realizar un trabajo de tal carácter.

El Sename necesita primero roles que reestructurarse y mejorar su rol, necesita el apoyo del Estado que tenga la voluntad de hacer cambios profundos o generar políticas adecuadas para el fortalecimiento de una estructura que tenga la capacidad de cumplir su misión.

# Comprométete con tu futuro



*¿De qué me sirven  
las notas en el  
colegio?*

- Ganar becas para la universidad
- Entrar a la universidad que me gusta
- Hacer que mis sueños sean realidad

**Cpech**

EL PREUNIVERSITARIO DE CHILE

# REALMENTE ¿SABES LO QUE ESTÁ PASANDO DETRÁS DE LA PANTALLA?

