

## EN PROFUNDIDAD

Los últimos viajes datan de 1975:

# Reactivarán tren de pasajeros que unirá la ciudad de La Serena con el Valle del río Elqui

En el pasado, el tren partía de la estación de La Serena y llegaba hasta Rivadavia.

En la Región de Coquimbo ya existen rieles y trazados ferroviarios al interior.

El plan contempla que en la primera etapa el tren llegue hasta Marquesa, extendiéndose paulatinamente al resto del valle.

Además de su validez como transporte, el tren se transformaría en un polo de atracción turística para la región.



ARCHIVO PERSONAL MARÍA FERNANDA VALDÉS

La deportista disfruta las prácticas y competencias, que le han entregado valiosos reconocimientos a su esfuerzo.

María Fernanda Valdés:

## La gente está acostumbrada a que las cosas sean fáciles; ser bueno cuesta

- > "Me enamoré de esta disciplina, toda esa adrenalina que corre por tus venas al pararse sobre una tarima y poner a prueba tus capacidades", afirma María Fernanda.
- > "Nunca he tenido que renunciar a nada, ya que es una opción de vida que personalmente escogí, no creo que uno resigne cosas, sino que prioriza actividades sobre la base a su tiempo libre y gustos personales", dice la deportista.
- > "La preparación es íntegra, puedes estar muy fuerte físicamente, pero si no lo estás en la mente, pierdes tiempo", enfatiza Valdés.
- > La campeona panamericana de Levantamiento de Pesas y oriunda de La Serena proyecta competir por lo menos unos diez años más en la disciplina deportiva.



JORGE ARAYA VÁSQUEZ

## Limpieza de playas

El Centro de alumnos(as) de la Scuola Italiana Alcide de Gasperi de La Serena convocó a todos los miembros de la comunidad a la limpieza de playas. Una iniciativa digna de destacar, porque además de crear conciencia ecológica aportan al medio ambiente y a la ciudad. Los residuos recolectados fueron retirados por el Departamento de Servicios del Ambiente para seleccionar lo reciclable.



MIGUELA DIAZ TORO

EN PEÑUELAS, EN PLENO CORAZÓN DE LA AVENIDA DEL MAR, trabaja el señor Juan Luis Dubó, último constructor de botes de madera, quien está dispuesto a transmitir su arte a las próximas generaciones.

Botes de madera:

## Un oficio que desaparece en las manos de los últimos artesanos

La construcción de un bote exige al artesano dedicación, pues en su interior van vidas de hombres que se ganan el sustento en el mar.

En la Región de Coquimbo ya terminó hace un buen tiempo el boom de la construcción de embarcaciones de madera; reemplazada por botes más modernos, contruidos en fibra de vidrio.

## OPINIÓN



Loredana Baldessari Araya.

### Grupo de danza regional

La Municipalidad de Coquimbo buscará formar el primer grupo folclórico de danza regional, abriendo sus puertas a niños y jóvenes de la región.



Martina Silva Campusano.

### ¿Por qué no nosotros?

Un estudiante salta el torniquete e inicia el efecto mariposa. Los ciudadanos de todo Chile comienzan manifestaciones contra las desigualdades e injusticias.

## EDITORIAL

### La Serena, rayados de muros ¿arte o vandalismo?

> La ciudad se fijó el objetivo de acabar con los rayados que contaminan visualmente.

## CARTAS AL DIRECTOR

### Inclusión obligatoria de Filosofía

Es necesario que los ciudadanos comprendan el mundo con una visión global.

### La Serena - Coquimbo: urbes futuras

La conurbación La Serena - Coquimbo se proyecta como ciudad inteligente.

### Monitor Canino para discapacitados

La Municipalidad de La Serena crea curso de Monitor para discapacitados.

## Frase del día



Evadir el torniquete del metro es una metáfora que representa todas las injusticias sociales que hemos tenido que vivir los chilenos".

EDGARDO SILVA, profesor de Lenguaje, Scuola Italiana Alcide de Gasperi, La Serena.

## EDITORIAL

## Erradicar los rayados en La Serena, tarea de todos

A hablar de arte pictórico, se puede asumir una posición bastante ecléctica, es posible sorprenderse con obras abstractas, expresionistas o cubistas, pasando por una gran gama de posibilidades; incluso hay algunos especialistas que consideran el graffiti, como el nuevo arte urbano, seguramente este tipo de expresión, ha sido capaz de cambiarle la cara a muchos entornos de la ciudad, darle color y alegría, pero donde se encuentra el límite entre arte y vandalismo, es decir, un rayado, muchas veces obsceno o ininteligible, ¿puede ser considerado arte?

El Ministerio de Bienes Nacionales, desarrolla una campaña para enfrentar el tema de los rayados en paredes de edificios públicos y viviendas, un fenómeno negativo que afecta a todos los centros urbanos. La historia moderna de los graffiti

se remonta a la década del sesenta, cuando empezó en la ciudad estadounidense de Nueva York, influido por la música hip-hop. Los primeros artistas de esta manifestación urbana, se dedicaban a firmar paredes, vivían y pintaban edificios y vagones del metro en la gran manzana. Sin duda, este tipo de precarias manifestaciones, heredadas de subculturas extranjeras, obedece a una falta de originalidad y un concepto de cultura que posterga la sana convivencia y el respeto al patrimonio nacional, permitiendo que se realicen estos atentados contra la propiedad, de los que ni siquiera los edificios emblemáticos se escapan.

La iniciativa de erradicar los rayados, comenzó en Santiago, liderada por las autoridades del organismo

ministerial, quienes coincidieron en hacer un llamado a la ciudadanía para denunciar estos hechos. Una invitación a no ser testigos cómplices y silentes de estos verdaderos atentados a la cultura; llamado que tiene la seria intención de terminar con estas prácticas que contaminan visualmente a las ciudades de Chile, y donde la colonial ciudad de La Serena, no es una excepción.

En la capital de la Región de Coquimbo, empezó hace un tiempo una campaña similar, principalmente, en el casco histórico de la urbe, con buenos resultados, si bien, los actos vandálicos han continuado, cosa que se puede comprobar viendo los rayados en el frente de varias casas particulares y en paredes de todo tipo, podemos decir que al menos existe una opinión generalizada en repudiar este tipo de hechos.

Hay coincidencia en que esta iniciativa que comienza en el frente de varias casas particulares y en paredes de todo tipo, podemos decir que al menos existe una opinión generalizada en repudiar este tipo de hechos. Hay coincidencia en que esta iniciativa que comienza en el frente de varias casas particulares y en paredes de todo tipo, podemos decir que al menos existe una opinión generalizada en repudiar este tipo de hechos.

Esta labor también tiene que encontrar apoyo, fundamentalmente en el hogar, ya que en la medida que los padres tengan francas conversaciones con sus hijos sobre este tema, se irá avanzando en la erradicación de este mal. Como ciudad turística, La Serena tiene el deber de mostrar a sus visitantes y a su gente su mejor cara, la de una comuna limpia, ordenada y sin contaminación visual.

Esta iniciativa necesita de todo el apoyo, desde el municipio hasta las juntas vecinales, para dar los resultados esperados.

## COLUMNA DE OPINIÓN

## Contar con un Ballet Folclórico de Coquimbo

Una compañera contaba durante la clase de música lo hermoso que le había resultado ir a presenciar al Ballet Folclórico Nacional (Bafochi) en Santiago, mientras la escuchaba, me preguntaba, ¿En nuestra región no habrá talentos de esta naturaleza? Entonces



Por:  
Loredana  
Baldessari Araya

la reflexión inmediata se centró en lo importante que son las manifestaciones culturales para nuestra zona, no sólo desde la perspectiva de la pertenencia, sino también en la forma en como nos proyectamos hacia el exterior; un grupo de baile que represente nuestras raíces desde lo más profundo de los valles transversales hasta lo más hermoso de nuestros ríos, es, sin duda, una deuda pendiente con lo que somos.

No sólo es necesario e importante contar con nuestro propio ballet folclórico, sino que la comunidad lo demanda, lo que además lo hace

impostergable. Afortunadamente esta iniciativa está siendo liderada por la Ilustre Municipalidad de Coquimbo, perteneciente a la región del mismo nombre, quien ya está empeñada en la formación de nuestro propio grupo de danza.

Al ser la comuna de Coquimbo, la más poblada de la región, muestra una mayor cantidad de necesidades que exigen sus habitantes, dentro de las cuales encontramos, mayor creación de plazas laborales, mejor desarrollo de infraestructura, planes antidelinuencia efectivos, políticas de superación de la pobreza, entre muchas otras demandas, sin embargo, muchas veces nos olvidamos de la cultura como un pilar importante dentro del desarrollo de toda sociedad.

Pienso que esto es una gran oportunidad para niños y jóvenes de la región, para que puedan desarrollar al máximo sus capacidades, ya que estos bailes nos representan en lo más hondo de nuestros corazones, nos recuerdan que un pueblo sin raíces está condenado al olvido, las canciones nos transportan

a las fiestas y ritos de la idiosincrasia propia del norte chico y el folclor en su máxima expresión se convierte en aquello que nos identifica como país y región.

Este proyecto estará a cargo de un bailarín profesional, lo que considero óptimo, puesto que le da una mirada distinta y con altura; ayudando a los niños a esforzarse y sentirse orgullosos de sus logros. No solo se contempla bailar música local, además interpretarán con sus cuerpos, melodías y música de toda Latinoamérica, lo cual contribuirá para la integración de la enorme población migrante de la región, de tal modo, los niños de otras nacionalidades que viven en Coquimbo, también se sientan identificados cuando vayan a bailar los distintos ritmos de este continente, incluso tener un futuro en la danza y proyectarla como una posibilidad laboral.

Aplaudo esta iniciativa sostenida por la Municipalidad de Coquimbo, ojalá muchos municipios puedan replicar este hermoso proyecto y seamos sólo el primero de muchos.

## COLUMNA DE OPINIÓN

## ¿Por qué no nosotros? ¿Por qué no ahora?

En el metro de Santiago un estudiante salta el torniquete, como diría mi profesor de física, es el principio del efecto mariposa, jamás pensé que esa atlética acción generaría acciones inconmensurables en el resto del país, su sola decisión de no pagar su pasaje



Por:  
Martina Silva  
Campusano

acarrearía efectos impensados en el resto de la geografía nacional. En La Serena a más de 470 kilómetros, experimentamos esta reacción. Sin duda, el sentir popular se hizo sentir y ¿de qué manera! Pero propongámonos mirar con un enfoque más generoso, hacia las soluciones que lleven a construir un país más justo y más unido, al parecer es el sentir común, entonces ¿Por qué no ahora? ¿Por qué no nosotros?

Las autoridades deciden subir 30 pesos el pasaje del metro, muchos dirán ¿y que son 30 pesos, es mínimo? Pero para personas que deben pagar cuentas, medicamentos y comprar a fin de mes la despensa les llega a las cosas de mes con el sueldo mínimo que no llega a los 300 mil pesos, imagínense una persona de tercera edad que recibe una pensión aún más baja y aparte debe gastar en medicamentos, comida, luz, agua como

mínimo, obviamente le harán ruido en el bolsillo a esa persona.

Esto claramente molestó a los ciudadanos quienes se movilizaron y empezaron a manifestarse con pancartas, gritos de apoyo, bicicletas y música. El pueblo quejándose de los privilegios de la clase más acomodada, las desigualdades e injusticias, debemos admitir que en un principio fue bastante pacífica, pero la cosa fue cambiando, lo que alertó a las autoridades, quienes sólo veían disturbios, desórdenes y saqueos a locales comerciales, transformando el sueño de la unidad en la pesadilla del vandalismo, mi pregunta es ¿Debemos destruir para que nos escuchen? ¿Acaso la única forma de que presten atención es cuando les tocan las cosas materiales? Sin duda, la respuesta del gobierno fue tan rápida como insólita, tácitamente reconoció que estaba sobrepasado, y la única solución que vio fue declarar Estado de Emergencia y toques de queda, en plena democracia, como diría mi santo padre, una contradicción vital.

Pero aun así la gente no se calmó, con mayor razón fue a defender y a luchar por los que ya no podían y así unir al pueblo, cada vez más chilenos en el país o en el extranjero, mostraban su disconformidad ante las constantes humillaciones e injusticias que día a día amenazaban con seguir chupándonos la sangre lenta y sostenidamente, las

pensiones, los aranceles de educación superior, la AFP, las contribuciones, las colusiones, cada gota de sangre por cada injusticia, valía 30 pesos. No hubo voces disidentes al respecto; fue emocionante ver a hinchas de La Serena y Coquimbo abrazados por la misma causa, es que no existe rivalidad más grande.

Nuestra generación tiene la obligación de transformar esta crisis en una oportunidad de aprender de los errores, de enmendar las injusticias, y principalmente hacernos responsables de nuestro futuro. Debemos vencer la modorra y la apatía, es urgente que como ciudadanos no sólo votemos, sino que fiscalicemos a aquel político que le dimos el voto, sepamos como votó en una determinada ley, cuál es su porcentaje de asistencia al congreso, qué promesas electorales cumplió; esto no es una opción, es un deber.

Señor Piñera, soy una estudiante de 8° básico, por lo mismo me voy a permitir dejarle un consejo, no se ha percatado, que existe una posibilidad soñada para cualquier estadista de nuestro país de pasar por siempre a la historia republicana de Chile, cambie la Constitución, arrégla, equilibra. Quizá muchos chilenos lo olvidarán, probablemente es lo que más quieren, pero si realiza un gesto como el que humildemente le aconsejo, libros de historia lo tendrán para siempre en su corazón.



## CARTAS

### Ciudadano filósofo

Señor Director:  
Escribo a este medio, con el fin de presentar mis comentarios en torno a las nuevas bases curriculares para Enseñanza Media, que estarán vigentes a partir de marzo próximo; pues, al ser un estudiante secundario, es un tema que me atañe directamente. Creo importantísimo que el Plan Común de Formación General incluya obligatoriamente la asignatura de Educación Ciudadana; mas, pese a los valores a desarrollar, es necesario comprender la actividad pública, tanto social como política, desde una óptica histórica.  
Por otra parte, el gran acierto del proyecto es la inclusión obligatoria de Filosofía; ya que una parte considerable del humano está en el ser, el conocimiento y el propio comportamiento. Sin duda, es absolutamente necesario que los ciudadanos comprendamos nuestro mundo con visión global; pero tal cosa es inútil si no somos reflexivos, y críticos, sobre la base de buenos argumentos y su expresión a través del diálogo.

MAXIMILIANO MENDOZA YÑESTA

### El mejor amigo del hombre

Señor Director:  
Me gustaría felicitar a la Municipalidad de La Serena por una tremenda iniciativa, que está llevando a cabo desde hace un tiempo a través del Centro de Tenencia Responsable, el Departamento de Discapacidad y su Organismo Técnico de Capacitación (OTEC). Se trata de los cursos de Monitor Canino, dirigidos a usuarios en situación de discapacidad, y que trabajan con los perros del canil municipal de nuestra ciudad, la mayoría en situación de abandono.

Sin duda, esta relación de reciprocidad entre el adiestrador y el can, genera vínculos maravillosos que dan una perspectiva distinta y renovada a ambos participantes.

Ideas como estas son las que se deben aplaudir y replicar, pues con toda seguridad el beneficio que otorga a la autonomía de una persona con movilidad restringida o con algún tipo de dificultad cognitiva es enorme. Cuando las cosas se hacen de corazón y los recursos se optimizan, los resultados son iniciativas brillantes.

LOREDANA BALDESSARI ARAYA

### Ciudad Inteligente

Señor Director:  
En el último seminario convocado en nuestra región por la Cámara Chilena de la Construcción, denominado, "La Serena - Coquimbo: la ciudad que queremos" volvió a reflotar el concepto de ciudades inteligentes, término bastante manoseado últimamente. La verdad es que a juicio personal, pienso que una urbe inteligente no será así, por el sólo hecho de llamarla o acordarlo.

Se debe realizar un cambio desde el corazón de la ciudad. Es decir, es fundamental incorporar la acción por sobre la palabra, en materias a superar como la congestión vial, el sistema de transporte público, los espacios comunitarios, entre otras problemáticas reales y cotidianas.

Sólo bajo los parámetros de acciones decisivas para alcanzar objetivos bien planificados que trasciendan el exclusivo dominio del discurso lograremos transformar la conurbación La Serena - Coquimbo en una ciudad realmente inteligente, autosustentable y con verdadera proyección al futuro.

MARTINA SILVA CAMPUSANO

### Donación de órganos en Chile

Señor Director:  
Como estudiante de educación básica, me siento optimista, específicamente por el tema de la donación de órganos, en especial por las señales que se están dando en el último tiempo al respecto. Desde el año 2017, hemos visto un esperanzador aumento de donantes en nuestro país, sin embargo, aún existen más de 2 mil personas esperando con ilusión ser trasplantadas.

En Chile no se educa sobre el tema desde la infancia, por lo tanto, pienso que el peor enemigo de la donación es la ignorancia, se cree en mitos sobre el tema, los que mayoritariamente son falsos. En consecuencia, muchos optan por no ser donantes o lo que es peor, numerosas veces, fallecen convencidos de serlo y su familia es la que toma una decisión contraria a la voluntad de quien pasó a mejor vida. Personalmente prefiero destacar el avance sostenido en cuanto al cambio de la conducta y mentalidad del chileno en relación a este tema, es decir, ver el vaso medio lleno.

MAITE URRUTIA YORI

### Escuelas del Valle de Elqui perfeccionan el inglés

Señor Director:  
Nadie discute que hoy en día el aprendizaje del idioma inglés, no solo es imprescindible para las habilidades del siglo XXI, sino que es una llave que abre enormes cantidades de posibilidades de proyección laboral y profesional; por lo mismo me gustaría destacar y aplaudir la iniciativa que desde hace tres años, escuelas del Valle de Elqui pusieron en marcha con la Red de Mejoramiento We Learn, en la que trabajan para mejorar los aprendizajes en los niños de las localidades elquinas.

Esta iniciativa ha permitido grandes progresos, sobre todo en edades tempranas. La metodología utilizada se basa en ciclos cortos de prueba, por lo tanto, no se debe esperar un año completo para conocer los resultados. El objetivo es que manejen un inglés fluido y autónomo que les entregue la posibilidad de comunicarse y de abrirse más espacio en su desarrollo personal a través de este idioma cada vez más universal y necesario en esta nueva era.

MICAELA DÍAZ TORO

### Un teleférico para Coquimbo

Señor Director:  
Quiero reconocer la excelente idea que ha surgido por parte de la Municipalidad de Coquimbo, se trata de la instalación de un teleférico, que sería el primer transporte ciudadano aéreo que utilice la ciudad. Además de unir a la Parte Alta con el centro neurálgico de la comuna, tiene proyecciones de ampliación con líneas futuras que irían desde Guayacán a la Parte Alta y desde el Parque O'Higgins hacia El Culebrón, en un tramo que pasaría por sobre las aguas del sector Playa Changa.

Pero eso, podría ser eventualmente en el futuro, porque por ahora se trabaja en la primera parte del proyecto, para lo cual el municipio firmó un convenio con la Universidad Católica de Valparaíso, quienes realizaron estudios para determinar los tramos, que fueron tres, y el principal y más viable a tres años, es Parque O'Higgins - Cruz del Tercer Milenio.

Sin duda, invertir en el transporte público y en descongestión vehicular es justo y necesario.

TRINIDAD SOLÍS SEPÚLVEDA

Reactivación de estructuras ferroviarias:

# Una romántica travesía a través del Valle de Elqui

Actualmente se manejan dos proyectos para reactivar el movimiento de trenes, tanto en la zona de la conurbación La Serena – Coquimbo, como en el mismo valle del río Elqui; se tratarían del tranvía y el Tren Elquino.

MARTINA SILVA CAMPUSANO

Después de muchos años sin utilizar la infraestructura ferroviaria de la Región de Coquimbo, hace pocos meses surge un anuncio que genera grandes expectativas en los habitantes de la zona. La autoridad regional del Ministerio de Obras Públicas (MOP) confirmó serias intenciones de reactivar el antiguo proyecto ferroviario, que uniría las localidades del Valle de Elqui con la capital regional.

Al respecto el secretario regional ministerial de Obras Públicas, Pablo Herman, en conversación con La Gazzetta della Scuola, indicó: “Estamos viendo de qué manera nos podemos transportar no solamente en la zona urbana, sino que también en la interurbana” lo cual indica la cercanía y viabilidad de los proyectos. También sostuvo que el MOP

está ad portas de firmar un convenio con Ferronor, para apoyar la mantención de las vías y recaló que “en la región tenemos una buena cantidad de rieles y trazados ferroviarios al interior y hay que usarlos”.

El Tren Elquino realizó su último servicio en junio de 1975, historia que se remonta a 1882 cuando la Sociedad Ferrocarril de Elqui, comienza con los traslados entre La Serena y los pueblos elquinos.

## Una cita con la Nostalgia

Eduardo Contreras Julio, habitante de la localidad de Pelicana, recuerda con nostalgia estos viajes a través del valle. “En aquel tiempo el tren partía desde la vieja estación de La Serena (actualmente Centro Cultural Municipal) y llegaba hasta Rivadavia, esa era la última estación. Era un viaje con muchas aventuras, porque pasaba por pequeños villorrios del interior del valle, entonces las personas de los pueblitos aprovechaban de hacer comercio vendiendo sus productos. Aparte de eso, en el mismo tren había un coche comedor donde uno podía tomar una bebida o almorzar”.

También se refiere a la posibilidad de

**EL PLAN contempla que en la primera etapa el tren llegue hasta Marquesa. Es un proyecto importante que se debe fortalecer.**



ANTIGUA ESTACIÓN FERROVIARIA DEL PUEBLO DE MARQUESA, parada obligada del antiguo tren de pasajeros del Valle de Elqui. El actual proyecto de reactivación contempla llegar hasta aquí al comienzo.

reapertura del Tren Elquino, “Es una idea estúpida, más allá del romanticismo que genera en las antiguas generaciones, se convierte en una oportunidad para que los jóvenes de hoy tengan la posibilidad de conocer el Valle de Elqui desde otra óptica. Actualmente es una innovación, aunque es algo que nos traería muchas reminiscencias, en especial a quienes hemos sido habitantes por muchos años de este sector”, agregó el adulto mayor.

La infraestructura ferroviaria debió soportar terremotos, aludes y crecidas del río, una de estas acabó casi por completo con las vías, por lo que imposibilitada de continuar esta empresa, la Sociedad Ferrocarril de Elqui, decide venderla al Estado.

## Un trágico accidente

Así funcionó hasta 1971, cuando

un trágico hecho, llevó a replantearse la seguridad y eficiencia del servicio. Al respecto Luis Carrasco Verdugo, recopilador de la historia de la región, comentó “Un domingo de verano, un tren cargado con escolares, provenientes de Viña del Mar y Valparaíso, partió desde La Serena a conocer el Museo Gabriela Mistral, los estudiantes comenzaron a regresar al tren para retornar, como estaba programado, el personal ultimaba

los detalles de movilización”.

El especialista continúa relatando con emoción lo ocurrido, “La locomotora estaba detenida sobre los rieles con los vagones enganchados. De un momento a otro, silenciosamente y sin que nadie lo notara, comenzó a desplazarse vía abajo, intentaron infructuosamente detener el vehículo que ya tomaba una alocada marcha, pero la pendiente de la vía entre Vicuña y El Molle fue acelerando al tren hasta ponerlo absolutamente fuera de control. 8 kilómetros más abajo, la vía hace una fuerte curva que termina en un precipicio en el río Elqui. En ese lugar los vagones saltaron al vacío provocando una tragedia que enlutó a todo Chile”, agrega.

A pesar de este accidente, el ferrocarril siguió operando bajo muchos cuestionamientos hasta junio de 1975. Luego, las instalaciones pasaron a ser propiedad de Ferronor, quien decidió vender las estaciones y levantar los rieles. Señal inequívoca de que el titán de hierro que surcaba el valle entre vides y aguas cristalinas, había culminado una esplendorosa etapa en la historia del país.

## Proyecto de reactivación

Al analizar la posibilidades de reactivar el Tren Elquino, Pablo Herman sostuvo que sólo hay dos tramos en donde se cortó la ruta ferroviaria: Puclaro, por la construcción del tranque; y Vicuña, por la expansión demográfica urbana. La idea original sería suplir estos trayectos. “El plan es que al menos en un comienzo, el tren llegue hasta Marquesa. Es un proyecto importante que debemos fortalecer”, recaló la máxima autoridad regional del MOP.

Angélica Funes, Directora del Servicio Nacional de Turismo (Sernatur) mira con buenos ojos la posibilidad que en el corto plazo el tren esté operativo, en un primer tramo desde La Serena hasta Marquesa. “No se trata exclusivamente de una apertura económica, sino de una posibilidad cierta de transformarse en un polo de atracción turística, por lo que es una gran oportunidad de desarrollo integral para toda la Región de Coquimbo”, indicó, la máxima autoridad del sernatur.

El tren es una realidad cada vez más próxima, la revitalización de la infraestructura ferroviaria en la región, dando un nuevo impulso al transporte de pasajeros y al turismo, en una zona que combina la llegada de las nuevas tecnologías con la nostalgia de antaño con el Valle de Elqui como escenario.

Artesanos de embarcaciones de madera:

# Un oficio que desaparece poco a poco en las costas de Coquimbo

A medida que la tecnología avanza, los constructores de botes de Tongoy, Totalillo y Caleta Peñuelas han visto que poco a poco este arte va desapareciendo.

MICAELA DÍAZ TORO

Chile es una enorme fuente de recursos naturales, debido a su geografía, gran parte del territorio está flanqueado por el Océano Pacífico, desde donde se obtienen generosos frutos en el área de la pesca. Es así como producto del tiempo y el inevitable desarrollo, las localidades puertos de la Región de Coquimbo, como Los Vilos y Tongoy son un símbolo de cómo nacieron y se desarrollaron estas caletas pesqueras, al calor de la generosidad del mar.

Con los diversos avances de la sociedad, especialmente los relacionados a la tecnología y los cambios culturales, ciertas personas ven cómo sus oficios, en otra época imprescindibles, ahora se van perdiendo en los recónditos caminos de la memoria y bajo el concepto casi dogmático de la obsolescencia.

En la Región de Coquimbo, uno de los oficios muy importantes en el sector costero fue la construcción de botes. En una época significó un aporte considerable para el desarrollo económico y social del sector, pero hoy solo quedan muy pocos hombres dedicados a esta tarea.

En Tongoy, Wilson Salfate, es uno de los pocos que sigue realizando esta labor y ha dedicado gran parte de su vida a la construcción de botes artesanales. Sus embarcaciones han servido tanto para la gente de su querido pueblo como sus alrededores.

“Uno se siente muy satisfecho de hacer una buena embarcación. Empezábamos con un palo cualquiera a hacer la quilla, que es como la columna vertebral, y luego, verlo terminado después de un mes de faena, era como sentir que nacía un hijo. Lo hacíamos bien porque sabíamos que allí irían vidas de hombres que se ganarían el sustento en el mar”,



LA CONSTRUCCIÓN DE EMBARCACIONES DE MADERA es un oficio que cada día amenaza con desaparecer. En una época fue fundamental para la economía regional, hoy quedan pocos artesanos dedicados a esta labor.

agregó Wilson.

Respecto al estado de su oficio, fue enfático al explicar que “En la región, en especial Tongoy, ya terminó hace rato el boom de la construcción de embarcaciones de madera y ahora se usa la fibra de vidrio. Nosotros sentimos que estamos muriendo en ese sentido, porque no tenemos trabajo en ello, incluso muchos se han dedicado a vender los botes como adornos”, señaló el constructor de botes.

A pesar de esto, la pasión por la labor que desempeña lo lleva a seguir soñando y quiere enseñar

a los jóvenes tongoyinos para que puedan aprender y mantener este oficio y así tener herramientas para un mejor futuro en este rubro.

## En Totalillo

A 12 kilómetros de La Serena se encuentra Ttotalillo, lugar privilegiado por la forma de su costa y que cuenta con un hermoso litoral, donde conviven armónicamente los surfistas con los pescadores.

En esta playa, se encuentra al único artesano del lugar que

continúa en la construcción de botes, Rodolfo Véliz, quien no tiene una opinión muy distinta a su colega de Tongoy y expresa que “Estas cosas no tienen mucho apoyo, fueron dejadas de lado hace mucho tiempo”.

También rescata la importancia de seguir con el oficio y propone “enseñar a otras personas, pero necesitamos el apoyo de las instituciones. Si nuestra familia no sigue la tradición, que sean otras personas que lo hagan, ojalá jóvenes. Me encantaría enseñar esto en colegios básicos, pero necesitamos



EN PEÑUELAS, pleno corazón del litoral de la Región de Coquimbo, Luis Dubó trabaja como último artesano constructor de botes de madera, resistiendo estoicamente la amenaza de las nuevas tecnologías.

el apoyo; lo lógico sería dejar estas cosas a otras personas para que se siga mostrando al país lo que hay en la región”, concluyó Rodolfo.

## Caleta Peñuelas

En conversación exclusiva con La Gazzetta della Scuola, Juan Luis Dubó, último constructor de botes de la Caleta de Peñuelas, que está ubicada en pleno corazón de la avenida del Mar, señaló que “la importancia de esta labor radica en cómo se arma el barco, la madera que se escoge, que normalmente es ciprés. A pesar de lo hermoso de la labor, es una tradición que se está perdiendo, porque el gobierno quiere sólo botes de fibras. Este material es bueno para las caletas, pero para la playa no hay como el de madera, es mucho más estable, es más ágil y tiene la capacidad natural de sortear

mejor las olas”, agregó.

Por otra parte, se refiere a los costos de las embarcaciones, “una de madera tiene un valor aproximado de 1 millón doscientos mil pesos, mientras que el bote de fibra tiene un precio que supera los 3 millones. Según el gobierno, el sintético no contamina, pero creo que hay intereses económicos detrás”, puntualizó Dubó.

En las caletas muchas de las herramientas desaparecieron y las técnicas se modificaron ante la aparición de nuevos materiales, pero todos los que continúan con el oficio coinciden en afirmar que mientras se pueda, se debe continuar trabajando para que la gente pueda seguir mirando como entran en la bahía esos últimos botes de madera, en un intento casi melancólico por impregnar de olor a ciprés el imponente mar chileno.



**MARÍA FERNANDA VALDÉS** es una deportista de élite en Chile; simple, sincera, directa y muy amable. Nunca ha tenido que renunciar a nada en su carrera deportiva, indicando que la clave es la organización de los tiempos.

María Fernanda Valdés:

## “La medalla dorada es consecuencia de tu trabajo”

La campeona panamericana de Levantamiento de Pesas y oriunda de La Serena proyecta competir por lo menos unos diez años más en la disciplina deportiva.

MARTINA ISIDORA SILVA CAMPUSANO

En la última edición de los Juegos Panamericanos, la deportista conquistó el oro en la especialidad del levantamiento de pesas femenino, y ya se encuentra mirando hacia Tailandia, para participar del mundial de este deporte, clasificatorio a los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

Así transcurre la vida de María Fernanda Valdés Paris en su departamento de Santiago, acompañada de sus inseparables perritas, Almendra y Luna, a quienes define como su familia ya que por no poder tener hijos en este minuto debido a su carrera deportiva las toma a ellas en ese lugar tan apreciado, ellas le entregan un amor incondicional. No obstante, según confiesa, después de realizar sus metas deportivas contempla la posibilidad de asumir la maternidad. Simple, sincera y transparente es ella. Cuando recibió la llamada de La Gazzetta della Scuola accedió de inmediato, dando una muestra evidente de su sencillez y extraordinaria disposición.

**¿Cómo nació esta inclinación por las pesas y por este deporte de la halterofilia?**

Yo estaba cursando 2° básico en el Colegio Sagrados Corazones de La Serena, cuando comenzaban las vacaciones de invierno, pensé en el descanso que se nos venía, pero mi papá nos dijo a mi hermana y a mí que no podíamos estar todo el día en la casa durmiendo, que teníamos que practicar algo de actividad física. Por último, que nos levantáramos a hacer algo productivo a las 8 am, aunque fuera una hora y luego si queríamos podíamos dormir todo el día, así que nos inscribió en un gimnasio que queda cerca del local que tenemos y justo en ese gimnasio, el entrenador hacía levantamiento de pesas y me invitó. Al principio era netamente jugar para mí, hasta un año después que empecé con una rutina más específica. Nunca me imaginé lo que vendría después.

**Siempre serás referente para alguien**

**¿Cómo fueron tus inicios?**

Comencé a practicar deporte a los 13 años y no me gustaba mucho, ya que tenía que estar practicando con un palo de escoba, pero en mi primera competencia me enamoré de esta

disciplina, esa adrenalina que existe al pararse en una tarima y poner a prueba tus capacidades.

**¿Cuándo y cómo descubriste que tenías habilidades para este deporte?**

Creo que día a día descubro habilidades diferentes y carencias que requiero mejorar.

**¿A qué has renunciado por este deporte que te apasiona?**

A nada, ya que es una opción de vida, no creo que uno renuncie si no prioriza actividades en base a su tiempo disponible.

**¿Cómo te preparas física y mentalmente a la hora de realizar este deporte?**

Es un trabajo a diario, complementario, porque puedes estar muy fuerte físicamente pero si no te sientes bien en lo mental, pierdes tiempo, es un trabajo que se realiza al mismo tiempo. Se trabaja con el psicólogo las falencias, se practican y se superan.

**Objetivamente ¿Se puede complementar la práctica de este deporte con los estudios? ¿Cómo fue tu experiencia?**

Se puede, pero cuesta. La gente está acostumbrada a que las cosas sean fáciles y no lo son, si quieres ser bueno en algo te va a costar. Yo terminé mi 4° medio en el colegio, viajaba cada cierto tiempo a realizar las pruebas, costaba, pero lo hacía, porque priorizaba mis horarios de descanso y entrenamiento.

**¿Asumes el rol de ser una referente chilena como deportista y como mujer?**

Lo asumo con toda la responsabilidad que eso conlleva, uno tiene que aprender en la vida que siendo famoso o no, siempre serás un referente de alguien, ya seas prima, hermana, tía, mujer o madre. Siempre hay alguien más pequeño que tú, que sigue tus pasos.

**Una deportista de alto rendimiento como tú, seguramente debe seguir una disciplina súper estricta, ¿No te dan ganas algunas veces de romper con esto y “salirte de libreto”?**

Siempre hay tiempo para todo, todo debe ser a su momento, por ende no hay nada que no puedas dejar de hacer, en especial aquello que me gusta, lo que debes tener clarísimo es que hay momentos indicados.



**MARÍA FERNANDA PROYECTA COMPETIR** al más alto nivel alrededor de diez años más, luego de eso planifica afrontar la maternidad y la vida familiar a tiempo completo, aunque no sabe si tan alejada del deporte.

“En mi primera competencia me enamoré de esta disciplina, esa adrenalina que existe al pararse en una tarima y poner a prueba tus capacidades”.

MARÍA FERNANDA VALDÉS

**¿En qué piensas cuando estás compitiendo? ¿Qué pasa por tu mente?**

Nada, ya que en ese momento tienes que estar 100% disfrutando la competencia, con todas las sensaciones que ello trae.

**¿Es difícil ser deportista de alto rendimiento en Chile? ¿Por qué?**

No, lo difícil es querer ser de alto rendimiento pero sin tener una vida armónica que se complementa con esa responsabilidad, el alto rendimiento es una existencia diferente, un estilo de vida, tenemos otros fines, otros objetivos, otras responsabilidades, pero conozco a muchos que quieren tener logros de alto rendimiento, pero no llevar la vida que eso implica.

**¿Crees que en algún momento nuestro país será protagonista en alguna olimpiada?**

Cuando se invierta en infraestruc-

tura deportiva para las diferentes disciplinas a lo largo de todo el país y exista una descentralización de los recursos orientados al deporte de alto rendimiento. Además, carecemos de entrenadores altamente calificados en el área formativa de acuerdo a las fases de maduración del deportista.

Por otra parte, para poder ser protagonistas en el ámbito deportivo, el gobierno debiese instaurar políticas de estado que contribuyan al desarrollo específico de los atletas y entrenadores en nuestro país.

**¿Con qué apoyos económicos cuentas para desarrollar tu especialidad?**

Tengo mi beca del Estado, la que me entrega por mis resultados.

**Desde tu punto de vista, ¿Hace falta una política pública seria, instaurada y sostenida desde el gobierno central o regional para el apoyo de todos los deportistas emergentes en Chile?**

La política existe y va avanzando, el problema es que estamos desinformados. Hay cosas que son complejas pero no imposibles, entonces cuando algo es negado es más fácil reclamar o “llorar”; es más sencillo vociferar que no se puede o que no me lo dieron, que buscar una respuesta para que sea positivo.

**¿Cuál ha sido el o los momentos más difíciles de tu carrera?**

A mí no me gusta ahondar en las cosas negativas, creo que de las cosas malas se aprende, pero no es bueno seguir lamentándose en ellas.

**Supimos de un episodio del Bullying que viviste hace un tiempo en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) ¿Fue muy terrible?**

En un principio sí, porque venía de un colega, él mismo después lo reconoció. Yo lo pude sobrellevar. Pero me imagino niños en el colegio que los molestan por ser gordito o flaquito. El problema está en quién hace el bullying. Ellos necesitan ayuda, ellos necesitan que les hablen en la casa. Pero lo pude superar y gracias a eso estoy donde estoy.

**El Himno Nacional y la bandera en lo más alto**

Para los deportistas es un privilegio representar a su país, al respecto María Fernanda sostuvo que “es lindo poder cumplir tus metas de trabajo y mejor aun cuando representas a tu país, que se escuche el himno nacional y que la bandera esté en lo más alto es maravilloso. La medalla es una consecuencia de tu trabajo.

**¿Cuáles son tus proyectos a futuro?**

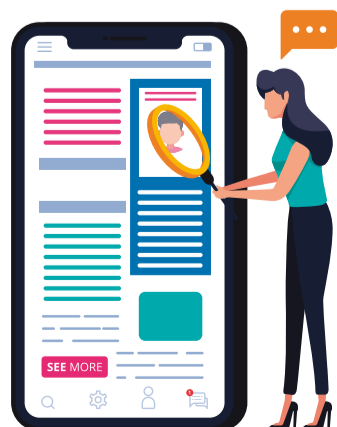
Ahora es trabajar de lleno para el mundial de la especialidad en Tailandia que es en septiembre, de esta manera hacer una muy buena competencia y así obtener buen puntaje a la clasificación los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

**En alguna entrevista dijiste que te costaba creerte el cuento...**

Es que soy así, no me gusta. No creo que una medalla me cambie como persona, ni que modifique mi forma de pensar. Cuando el trabajo se realiza entre tantos, al final, la medalla es muy poco lo que pertenece solo a mí. Este deporte es individual, pero a la vez colectivo. Tu equipo tiene que estar unido, bien conformado y actuando en conjunto.

Así, simple y frontal es María Fernanda Valdés, simpática y dueña de una entrañable sonrisa, es una de esas escasas atletas de élite que tiene nuestro país, proyecta competir por lo menos unos diez años más y dar lo mejor de sí misma, como siempre lo ha hecho, para seguir sumando competencias y éxitos a su palmarés. Sin duda, la Fefi, como le gusta que la llamen, seguirá regalando satisfacciones al país, como aquella tarde en los Juegos Panamericanos de Lima, donde no sólo levantó 147 kilos, sino que a millones de chilenos.

EL MERCURIO



desinformación

#nocreastodoloqueleas #fakenews #noticiasfalsas

