

## EN PROFUNDIDAD



AMARCO ARAYA

En la seguridad de su hogar, Rigoberto recuerda su historia y mira el presente alegremente.

Rigoberto Lienlaf:

### Reflexiones y creaciones de un luthier que deja huellas para el futuro

- Entre montañas se encuentra la humilde casa del reconocido artista del sector, que vive a partir de los recursos orgánicos generados en su campo.
- Exiliado en el golpe militar, vuelve después de 12 años a su país a cuidar a su madre, posteriormente se muda a un terreno que le fue heredado de su padre, en el cual vive hoy.
- La creación de instrumentos desde su niñez ha sido su pasión, lo cual se ha convertido en su propósito de vida.
- Actualmente se dedica a enseñar a un pequeño grupo de jóvenes, los cuales le han tomado cariño y respeto por la labor que ejerce, tomándolo como un ejemplo a seguir.

En la zona costera de la Región de Los Ríos:

## La resistencia de Villa Nahuel en la protección de dos anfibios amenazados con desaparecer

- En peligro crítico de extinción se encuentran dos ranas de la costa valdiviana.
- La depredación de su hábitat natural ha mermado considerablemente su población.
- El grupo de anfibios ha recibido un apoyo de parte de locatarios y científicos para poder conservar su especie.
- Educar para proteger es la consigna de la villa, quienes a través de sus senderos educativos la dan a conocer.



BASTIÁN LLANCAPÁN

### La rebelión por el nuevo Chile se hace notar en el sur

En la frontera de la Región de Los Ríos y de La Araucanía un grupo de manifestantes compuestos por el sindicato de pescadores de Queule cortó la carretera para impedir el paso de camiones y buses en ambos sentidos. Desde hace una semana se ha repetido el mismo actuar como medio de presión hacia el gobierno y sus políticas.



BENJAMÍN SILVA

EN LA RIBERA DEL RÍO LLOLLEHUE se encuentra situada la central hidroeléctrica más conocida como la turbina, con reconocible arquitectura alemana, eco de un pasado cooperativo.

Patrimonio industrial en pie:

### En La Unión buscan reconocer el tesoro industrial de su localidad

- En función sigue la turbina hidroeléctrica que alguna vez fue símbolo de La Unión y fuerza por parte de todos los habitantes del sector.
- La turbina construida en 1909 es una de las primeras centrales hidroeléctricas que logró funcionar sin dañar el medio ambiente en Chile y es la más antigua que continúa funcionando.

## OPINIÓN



Benjamín Silva.

### Resurgimiento de neonazis

En Chile existe preocupación por resurgir de grupos xenofóbicos de pensar nacional socialista que actúan agrupados en la clandestinidad de la noche.



Bastián Llancaján.

### Lo que no medirá el Simce

Conflicto produce en jóvenes y en establecimientos educacionales la aplicación del Simce, prueba que clasifica colegios según sus resultados.

## EDITORIAL

### La sociedad chilena frente a la inmigración actual

➤ El problema de inmigración e integración cultural en la sociedad chilena moderna.

### Estudiantes con la tecnología

Los aparatos electrónicos han evolucionado la forma de educar en Chile.

### Pelchuquín se queda sin bosque

La tala de árboles nativos afecta a la comunidad en lo ambiental y emocional.

### Silencioso avance de la depresión

La depresión y su preocupante aumento en jóvenes y adolescentes de hoy.

## Frase del día



Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de convivir como hermanos".

MARTIN LUTHER KING, pastor, activista y ministro.

## EDITORIAL

## El problema de la migración

La migración actualmente es algo que afecta a todos los países en el mundo, miles de personas se ven obligadas a dejar sus lugares de residencia, ya sea porque huyen de conflictos de sus países o porque buscan una mejor calidad de vida para ellos y sus familias.

La RAE define este término como "Desplazamiento de una persona o de un grupo de personas, bien a través de una frontera internacional, o dentro del territorio de un Estado". Este proceso se realiza desde miles de años, siendo una tradición proveniente de los primeros seres humanos en poblar la Tierra.

Chile no ha quedado exento de esto y desde el año 2000 aproximadamente ha aumentado la población extranjera que ingresa al país, lo cual ha traído consigo varias controversias, si bien los extranjeros son un aporte

para el desarrollo humano y cultural del país, muchos aún dudan de esto, respaldando sus opiniones en prejuicios, tales como la superioridad de la raza chilena o la menor posibilidad de encontrar empleo al existir más demanda.

Lo que no logran entender son los motivos por los cuales los extranjeros tienen que dejar sus hogares y a sus familias, para aventurarse a lugares lejanos y desconocidos, solo para obtener una oportunidad de mejor vida y un nuevo comienzo.

En los derechos humanos la capacidad de salir de un territorio y de un país es de y para todos, por lo que los migrantes son respaldados y protegidos por ellos. En Chile, el primer cuestionamiento se hace al ver de qué país proviene y consecutivo a esto, si son o no un aporte a

Chile. Al analizar con detención, esto se puede considerar discriminación hacia estas personas.

Los últimos datos del Instituto Nacional de Estadísticas (INE) muestran que, en su mayoría, las personas extranjeras la conforman la comunidad venezolana, seguido por la peruana y la haitiana. En base a registros del Departamento de Extranjería y Migración (DEM), se puede observar que entre las solicitudes de refugio y las que se otorgan hay una gran diferencia, entregando solo el 14% de todas las que fueron pedidas. Siguiendo con el dato anterior cabe destacar que muchos de los que ingresan a nuestro país, son profesionales altamente calificados, donde incluso existen casos de doctorados y magíster, a los cuales no les resulta fácil ingresar al campo laboral chileno.

El fenómeno migratorio ha adquirido proporciones dantescas, siendo comparado con el éxodo bíblico, el cual representa unos de los primeros vestigios de desplazamiento humano. Al igual que los hebreos, hoy en día miles de personas huyen de guerras, de problemas sociales o para poder tener una mejor situación económica, principalmente, ya que la economía chilena se encuentra relativamente estable.

La sociedad chilena está evolucionando y comienzan a ver a los extranjeros como un real aporte a la cultura del país, ya que los migrantes se han posicionado en diversas fuentes laborales, ocupando plazas que los chilenos ya no quieren ocupar. También han encantado al público con su energía y cultura, la cual se mezcla con la criolla y da paso a un nuevo Chile y a una nueva cultura de empatía.

Actualmente, una gran cantidad de personas está ingresando a Chile y se encuentran en busca de una mejor calidad de vida.

## COLUMNA DE OPINIÓN

## Neonazis en Chile, incubando un peligro

Los neonazis están recargados, han adquirido un nuevo aire, han pintado sus viejas banderas con matices menos imperativos, pero siguen destiñiendo odio a su paso y en la historia. Se identifican como una agrupación ideológica nacional socialista, y que para nuestra sorpresa se están agrupando y reorganizando en nuestro país.

Nuestra historia nacional no está ajena a estas ideas y horrores, aún recordamos colonia dignidad y en menor escala hace algunos años se quiso formar el partido neonazi en el sur de Chile, pero no se logró. Esto fue cómico para algunos, alarmante para mí, ya que desde que escuché esta idea en los noticiarios, no pude ocultar mi asombro al recordar todo el pasado sangriento que conlleva esta tendencia.

¿Debe preocuparnos que nuestro país sea la sede cumbre del resurgimiento de



Por:  
Benjamín  
Silva

estas ideas? Sí. ¿Cómo es posible, que a la vista de todos nosotros, sean capaces de juntarse, traer banderas internacionales invitadas, tener centenares de asistentes y quedar en el más absoluto secreto? ¿De qué manera han logrado movilizarse y reunirse sin percatarse los demás ciudadanos? ¿Es un misterio? Pues no.

Estos grupos han resurgido y tomado las redes sociales a su favor, han vulnerado los avances del hombre y al igual que en la antigüedad los han usado a su favor y en nuestra contra. Han propagado sus proclamas libremente, que si bien todos entendemos no son de una superioridad aria, que claramente no tenemos los chilenos, son igual o peor de peligrosas.

Ellos están conscientes de esto, pregonan una superioridad patriótica exacerbada, instan a cuidar las familias y puestos de trabajo del nuevo enemigo: los inmigrantes, ya que son ellos los diferentes e inferiores, por lo cual afectan la tradición y emblemas de un país. Nadie duda que estos mismos neonazis "chilensis" son muchas veces los que afectan y dañan nuestra sana

convivencia. Su pensamiento es el de expulsar y/o eliminar a todos los que sean diferentes e inferiores, desean un Chile que no acepte a los inmigrantes, tal cual era el pensamiento alemán durante el régimen nazi.

La inmigración está de lleno en Chile y en el mundo, y así como han aumentado los inmigrantes, también lo hacen estos grupos antisociales, razón por la cual se hacen más comunes los ataques a la otredad, ejemplo de esto es la impactante noticia del ataque y asesinato por parte de un grupo neonazi hacia un joven punk en el año 2014 y la irrupción violenta de ellos, en una protesta femenina el año 2018.

La mayoría de estos grupos no tienen objetivos sólidos y se dejan llevar por el odio e incitan al mismo, no obstante, la sociedad no les debe temer, pero si deben conocer lo que está ocurriendo. Es de suma importancia estar atentos, desde las autoridades y nosotros mismos. Hay que recordar que la historia es cíclica en ciertos aspectos y no queremos estar incubando al "patito feo" de la historia, sin que nadie se percate de ello.

## COLUMNA DE OPINIÓN

## ¿Es el Simce una arma de doble filo?

Los aires del Sistema Nacional de Evaluación de Resultados de Aprendizaje, más conocido como Simce, se acercan cada año a las aulas, trayendo consigo el peso y el sobrenombre que acompañará a nuestros establecimientos educacionales.

Como estudiante de 2° medio, es el momento en que la carga de todos los años pasados en escuelas, colegios y liceos, se traduce en 45 minutos de estrés, donde se clasificará al liceo.

Revisando la información entregada por el ministerio, he concluido que esta evaluación se realiza a todos los establecimientos del país, no importando las grandes diferencias que hay entre unos y otros. Punto importante desde mi perspectiva, ya que es de saber común, que la educación no es igual para todos y muchas veces estos "doce juegos" en palabras de los Prisioneros, no conllevan el futuro esplendor, salvo para quienes egresan de colegios particulares pagados.

En segundo lugar, no todas las personas poseen el mismo bagaje cultural, el fomento a la lectura o la cultura de leer no se encuentra en todos los hogares, ya que muchas veces los alumnos de sistemas municipales no poseen los

recursos para adquirir libros, debido a su alto costo, por lo cual ¿Cómo es posible medir a estudiantes de todo un país, con la misma vara?

El nivel sociocultural sí influye, y de esto he sido testigo en mi realidad, al ver a muchos de mis compañeros tener mala comprensión, a pesar de su nivel de estudio y de no presentar interés por la lectura. Todo esto debido al poco acceso a libros que han tenido desde sus hogares, ya que, si bien en los establecimientos educacionales nos potencian el leer, debe ser un trabajo conjunto.

Otro punto importante al analizar la evaluación Simce, es la presencia de estudiantes con habilidades diferentes o con dificultades, los cuales deben dar la misma prueba. Esto es preocupante, ya que, no todos los establecimientos poseen programa de integración escolar y no siempre estos estudiantes reciben el apoyo que necesitan, para potenciarlos en todo lo que requiere.

Unido a lo anterior, el Simce mide sólo cuatro materias, las demás quedan eximidas, perjudicando a los estudiantes con otro potencial. Entonces ¿Qué ocurre con las demás materias que no son evaluadas? ¿No son de importancia para el currículo nacional? Si bien el Estado a través de sus políticas nos habla de una educación integral, esto no se condice con la práctica y nos quedamos repitiendo patrones, sin cambiar

el fondo de la situación.

Espero que esta prueba en un futuro cercano, se adapte a las necesidades actuales, que pueda ser equitativa, que no estigmatice a los establecimientos, ni clasifique a los profesores, y que realmente sea vista como una oportunidad de mejora, incorporando de manera integral, las artes y las habilidades diferentes, porque la prueba no tiene un mal objetivo, solamente está mal la manera de implementarla. Además, nosotros los estudiantes somos mucho más que un número al interior del sistema educativo.

Es importante añadir que tras el estallido social surgido hace algunas semanas, el Simce de 2° medio (programado para los días 22 y 23 de octubre), ha sido postergado a nivel nacional, ya que muchos estudiantes se encuentran en contra de esta evaluación y han realizado un llamado a boicotarla. Idea con la cual no estoy de acuerdo, pero sí, haría un llamado a repensarla.

Es importante tomar esta instancia de periodo de evaluación de la educación, como parte fundamental del nuevo Chile que se quiere construir. Es el tiempo de volver a mirar lo que se quiere lograr y ver si estas pruebas, sirven o no a los objetivos que se pretenden alcanzar con las nuevas políticas públicas. Esperemos que sea la instancia de evaluar y reflexionar su aplicación y lo que realmente busca medir, no solo esta prueba sino la evaluación en general.



## CARTAS

## Amenaza a los flujos de agua de la región

Señor Director:  
Me dirijo a su diario Mariquina se Plantea, para hablar sobre un tema preocupante para nuestra comunidad, es sobre la contaminación en los flujos naturales de la comuna y sus alrededores, considerando que nuestra región es un ícono de la naturaleza, lo cual se expresa en su nombre, por lo mismo debemos poner más atención al cuidado de las aguas, patrimonio de la región.

Es importante tomar conciencia que la contaminación se expande a una velocidad alarmante y como región no nos hemos quedado ajenos. Debemos tomar conciencia como habitantes de esta bella Región de los Ríos y tomar la bandera de lucha, ya que todos podemos ayudar a través de pequeños actos y comenzar a idear un cambio de mentalidad en los niños y nosotros los jóvenes.

Se debe vigilar y cautelar que las empresas de nuestra zona no caigan en malas prácticas que nos hagan pagar a todos por sus pecados. Como lo ocurrido a nuestros vecinos de Osorno.

AMARO ARAYA

## Mayor control a la deforestación

Señor Director:  
Escribo en sus páginas para denunciar y hacer visible la tala de más de 200 árboles que ha afectado a la localidad de Pelchuquín.

Para mí como integrante de la comuna de Mariquina y habitante del poblado de Pelchuquín, me entristece lo sucedido, estos árboles, aunque eran de propiedad privada, por estar en sus terrenos, también eran una reliquia para los vecinos. Al talar estos árboles, la ruta de la cual eran parte ha quedado sin su típico paisaje sureño, donde muchas veces fuimos a capear el calor con mi familia. Estos árboles centenarios eran parte importante de la historia y vida de la comunidad y del medio ambiente que rodea a Pelchuquín.

Hago un llamado a las autoridades de la región y a las instituciones pertinentes a que se presenten en la localidad y constaten el daño del que hemos sido afectados, para que nunca más se pase a llevar un patrimonio vivo de todos nosotros.

ALONSO LLANCAFIL

## Celulares como aliados de la educación

Señor Director:  
Escribo para opinar sobre el uso de aparatos electrónicos en el aula, específicamente el celular. Tema conflictivo a nivel nacional e internacional, que crea conflictos por su variedad de opiniones.

Como estudiante de 2° medio, creo que, si se incentiva el correcto empleo de estos dispositivos móviles a través de actividades que potencien los aprendizajes e incluyan nuevas aplicaciones pedagógicas, su uso quedaría totalmente justificado en la sala de clases. Ya es conocido por todos, que nosotros los jóvenes ocupamos las redes sociales y el acceso a internet para obtener información para las tareas. Por lo mismo, como estudiantes no podemos quedarnos en el pasado y tratar de excluir su uso, sería ir contra la corriente tecnológica del mundo. Aunque esto exige un autocontrol de nuestra parte.

De la misma manera, los docentes deben ir a la par de las tecnologías y hacer más atractiva sus clases para el alumnado presente.

BASTIÁN FLÁÑEZ

## Poco apoyo a promesas deportivas

Señor Director:  
Me dirijo a usted para comentar mi parecer sobre la poca ayuda que reciben los deportistas hoy en día. En general, siempre el mayor apoyo es recibido por quienes juegan fútbol, pero a las personas que practican otro tipo de deporte se les otorga poco o casi nada de apoyo, teniendo que esforzarse mucho más, para poder participar en torneos o campeonatos, tal es el ejemplo de los handbolistas o voleibolistas, quienes se esfuerzan día a día por mejorar y representar a su comuna.

Muchos de ellos no pueden participar en campeonatos o se ven limitados, debido a la falta de recursos e implementación, sobre todo si son de clase media o baja, por lo que es necesario repartir los ingresos estatales de forma equitativa. Como chilenos debemos apoyar a todos los tipos de deportes que se practican en el país, porque de esta forma se insta a realizar diversas actividades y se va en apoyo de todos los deportistas por igual.

BASTIÁN FLÁÑEZ

## Cambio en malla curricular 2020

Señor Director:  
Ocupo su tribuna del diario Mariquina se Plantea para hacer eco de mi sentir, como estudiantes de enseñanza media vemos como últimamente se han realizado cambios a las mallas curriculares de 3° y 4° medio, de las cuales aún no sabemos con claridad cómo será su implementación, sobre todo en las repercusiones tendrá en nuestra educación.

Hemos escuchado a través de algunos medios de comunicación que Historia y Educación Física pasarán a ser electivos, lo cual me preocupa en lo personal, sabiendo el alto índice de obesidad que presenta el país en etapas escolares. Lo mismo ocurre con Historia, ramo de vital importancia para la construcción de memoria e identidad de un país.

Quizás se debiera cambiar el foco de estas asignaturas o modernizarlas para la vida, pero no dejarlas como optativas.

Espero que los cambios implementados sean un acierto educativo realmente y que no estemos llorando posteriormente sobre la leche derramada.

AMARO ARAYA

## Preocupación por la salud mental de los jóvenes

Señor Director:  
Quiero expresar mi inquietud por la salud mental de los jóvenes de hoy. Como alumno de enseñanza media y estando en plena adolescencia, veo como mis compañeros y hasta yo mismo, muchas veces no sabemos cómo manejar nuestras emociones. De la misma forma me asombra cómo sube el índice de depresión y suicidio en casos más extremos. Los motivos de esto pueden ser diversos, pasando por problemas familiares, acoso escolar o dificultades típicas de la adolescencia.

Creo que como país debemos tomar conciencia de esto, a través de políticas públicas crear redes de apoyo efectivas que contengan a los jóvenes en los consultorios, liceos y por sobre todo en cada familia.

Lo más importante es prevenir, por lo mismo las instancias educativas deben ser usadas como espacio de talleres para padres y alumnos, que permitan la reflexión y sensibilización sobre el mundo juvenil, ya que todos lo fueron alguna vez, aunque se hayan olvidado.

BASTIÁN LLANCAPÁN

Refugio natural:

# Dos especies endémicas de ranitas se dan a conocer para no saltar hacia la extinción

En Villa Nahuel, intentan preservar y proteger dos especies de anfibios que viven en la zona costera de la Región de Los Ríos de los embates de la deforestación y del cambio de hábitat que las amenaza.

AMARO ARAYA

En los espesores de la selva costera valdiviana, entre musgos y corrientes de agua virgen, viven dos de las especies más vulnerables de la fauna nacional, la rana verde de Mehuín y la rana de Hojarasca de Mehuín.

Dos variedades que se pueden encontrar en la Región de Los Lagos y específicamente en la cordillera de Mahuidanche, como es conocida entre los lafquenches, una zona que abarca los sectores de Queule, Chan chan, Llancahue, Maiquillahue, Colegual Alto, El Lingue y Mehuín. Es en el camino de este último sector donde se encuentra Villa Nahuel, antigua comunidad lafquenche, quienes con orgullo preservan y protegen a estos anfibios, de los embates de la deforestación y del cambio de hábitat que las amenaza desde hace unos años.

“Estas dos especies de ranitas son únicas en el mundo, solo habitan en este sector, lo que hace que este ambiente también sea único al igual que la gente que vive en él”, relató al diario Mariquina se Plantea, Javier Nahuelpan, dirigente y habitante de la comunidad.

La rana verde de Mehuín (*Insueto-phrynus acarpicus*) y la rana de hojarasca de Mehuín (*Eupsophus migueli*), representan en sí mismas un tesoro para Chile y el mundo, al igual que los pueblos originarios que las cuidan. Javier lo explica mediante una analogía entre los anfibios y el pueblo mapuche lafquenche, ya que ambos se encuentran amenazados con el “progreso” al igual que sus costumbres y tradiciones. Por esto hay un vínculo especial con los animales y tratan de protegerlos, o de dañar en la menor forma posible su hábitat.

Por lo mismo han diseñado senderos, y han cercado sus arroyos para mantener alejados a los animales de crianza y a los humanos. Con esto buscan mitigar el impacto de la vida humana en los anfibios.

## ESTAS ESPECIES DE RANAS

son únicas en el planeta y solo habitan en este sector lo cual convierte al ambiente en refugio de biodiversidad, al igual que la comunidad mapuche que las ayuda y protege.



EN LA SEDE SOCIAL DE VILLA NAHUEL se aprecia el cartel informativo de las ranitas de hojarasca y Mehuín, el cual actúa como una introducción al sendero info - recreativo a desarrollar en sus bosques.

Además, actualmente se encuentran en alianza internacional con la ORG Zero extinción, quienes han contribuido a la comunidad con señalética explicativa para los turistas, las cuales aportan un servicio educativo e informativo para los dirigentes de la comunidad.

### En estado crítico

Hace diez años aproximadamente, durante un proceso de observación de

aves en la sede de biología marina de la Universidad Austral de Chile (UACH), en la caleta de Mehuín, se realizaron peritajes en un riachuelo, donde se lograron ver los primeros ejemplares. En forma posterior se logró identificar en diversos sectores de la selva valdiviana, pero siempre en pocos ejemplares, por lo cual el estado de ambas fue crítico, al borde del peligro de extinción.

“Estas especies se desarrollan en zonas predominantes de helechos y un clima

templado, lluvioso, que permite a las ranas permanecer en un ambiente frío, lo que es fundamental para ellas ya que no aguantan el calor. Además, tienen la particularidad que viven en pequeños espacios, lo que hace aún mayor el riesgo y el peligro por su escasa población”, explica José Nuñez, académico del Instituto de Ciencias Marinas y Limnológicas, de la UACH.

La rana verde de Mehuín habita en los esteros de los cerros de la costa, haciendo

sus casas bajo las piedras laja de los esteros, es una especie mayormente acuática, por lo que las sequías y los sedimentos de tierra y/o piedras impactan directamente en su supervivencia. Por su parte, la rana de hojarasca de Mehuín, habita cerca de los arroyos, siendo una especie semiacuática, y le afecta principalmente la destrucción humana, los sedimentos de tierra o elementos rocosos y aluviones.

Así mismo las plantaciones forestales son uno de los mayores riesgos que enfrentan estos anfibios, ya que secan los cursos fluviales de las aguas, o al cosechar sus pinos y eucaliptos mueven el terreno que posteriormente va aposándose en las corrientes de agua, matando todo lo que vive en su fondo y junto a él.

Javier Nahuelpan, cuenta que “se ven muchos cambios en la naturaleza por culpa de la acción humana hoy, tal como lo que está ocurriendo en el Amazonas, miles de especies se encuentran en peligro, tanto de flora como de fauna, con el único fin de aumentar los ingresos económicos. Para los mapuches esto no es una opción, ellos luchan para que sus tierras no reciban mayores cambios, ni se vean perjudicados los animales, se trata de vivir en total armonía con todo lo que nos rodea”, agrega.

### Una luz de esperanza

En villa Nahuel han habilitado un sendero de protección de estos anfibios, dejando las caídas de agua cercadas para prevenir el paso de humanos y animales que puedan afectar al ambiente donde están las ranas. Se busca a través de estos senderos educar a los visitantes sobre la importancia de estos seres y resguardar el ciclo de vida que poseen.

José Nuñez, comenta que “la reproducción de cada tipo de rana es muy diferente y particular, por lo que se recomienda no molestarlas, cercar los arroyos para que animales grandes no interrumpen y causar el menor impacto en su hábitat”. Esto es de suma importancia para su conservación, ya que se espera no llegar a lo que ocurrió con la ranita del río Loa.

Los especialistas coinciden que estas ranas significan un patrimonio natural único en el país, el que debe ser protegido, y dado a conocer para su cuidado. Acciones que deben ir de la mano del respeto a los pueblos que habitan en estas zonas, porque son ellos los que, con sabiduría ancestral, continúan protegiendo y preservando a estos anfibios, para todas las futuras generaciones.

Patrimonio en busca de reconocimiento:

# Y se hizo la luz con la central hidroeléctrica Llollelhue

La Turbina es una de las primeras centrales de bajo impacto ambiental del país. Fue creada el año 1909 en La Unión por la familia Grob, quienes vieron la necesidad de energizar su molino, debido a la alta demanda de harina.

ALONSO LLANCAFIL

Una de las más antiguas centrales hidroeléctricas de Chile se emplaza en la ciudad de La Unión, conocida como la central Llollelhue, esta central aporta su pequeño grano eléctrico a la industria de la harina nacional.

Poco se sabe del pasado que tuvo alguna vez la ciudad de La Unión, la cual en sus tiempos de esplendor empresarial llegó a ser el foco industrial de la Región de los Lagos. En su interior se esconden un sinnúmero de tesoros humanos y arquitectónicos, siendo la central hidroeléctrica Llollelhue, insignia de su desarrollo económico. Actualmente esta central aún se encuentra operativa y brindando electricidad al molino que desde sus inicios la vio nacer.

La Turbina como es conocida por sus habitantes, se encuentra emplazada a orillas del río Llollelhue, del cual toma su nombre. Para los unioninos es un símbolo de orgullo, porque refleja la personalidad de sus habitantes, la de los colonos de antaño, quienes a través del trabajo asociativo y el liderazgo de una familia de alemanes, levantaron una de las primeras centrales de bajo impacto ambiental hace más de 100 años.

La Unión en su pasado fue centro de desarrollo regional empresarial, llegando a tener un sinnúmero de empresas asociativas y cooperativas, como lo fueron el molino TG, la curtiembre, Linos La Unión o Cervecerías. Todas ellas generadas por colonos, pero la única que resiste los embates del tiempo y el olvido, es la turbina, que actualmente se encuentra en manos de la familia Kunstmann



LA REPRESA DE LA CENTRAL HIDROELÉCTRICA fue construida en la ribera del río Llollelhue, para no dañar ni ser invasiva con el medio ambiente, y devolver el flujo de agua utilizado a la corriente.

de Valdivia.

### Un poco de historia

La turbina fue creada el año 1909, por la familia Grob, quienes vieron la necesidad de energizar su molino, debido a la alta demanda de harina. “A través de sus contactos en el extranjero,

compraron las piezas a la empresa Siemens, llegando a Chile al puerto de Corral en Valdivia. Durante dos semanas a La Unión a través del trabajo de 17 yuntas de bueyes”, según relata al diario Mariquina se Plantea el guía patrimonial, Iván Ríos Triviño. “Estas piezas fueron armadas

al costado del río Llollelhue de La Unión, desviando su caudal a través de un codo natural, con lo cual se aprovecha la velocidad lograda con las caídas de agua para hacer rodar la turbina Francis. Es una de las primeras hidroeléctricas no invasiva, ya que no necesita de un embalse, por alto impacto para funcionar, por



A ORILLAS DEL RÍO LLOLLELHUE, se logra observar la propiedad arquitectónica alemana, en la cual se encuentran las dos turbinas generadoras de energía para el actual molino Kunstmann que produce harina.

lo cual no destruye ecosistemas, creando un hito en la historia de Chile para su época, ya que el agua empleada en los molinos retorna libremente al caudal natural”, agrega Iván Ríos.

### Conocer para valorar es la consigna

La turbina en sus inicios producía electricidad para el molino y para toda la ciudad, la cual contaba con una población menos numerosa a la de ahora, unos 2 mil habitantes, quienes vieron en esta proeza, un sello del trabajo cooperativo que ha seguido marcando a la ciudad hasta el día de hoy, a pesar que existe un desconocimiento de su historia y aún no se clasifica como patrimonio industrial de la ciudad.

Según Rodolfo Pérez Ríos, que vive hace 30 años en este lugar, “la turbina no es conocida ni se le da la importancia que realmente posee, siendo muy triste, ya que es una de las construcciones arquitectónicas más revolucionarias”. Además comenta que es “necesario poder hablar, valorar y hacer más conocida esta central, para que sea querida y cuidada por los unioninos, ya que, si se mira desde un punto de vista

histórico, marcó un antes y un después en la vida de un pueblo” agrega el habitante de La Unión.

La central hidroeléctrica fue un adelanto para su época, siendo moderna y antigua al mismo tiempo, acorde a la sustentabilidad y al pensamiento ecológico que se está tratando de insertar en la sociedad hoy en día, incluyendo en su diseño una escalinata que facilita el desove de los peces en el río. Pese a todos estos adelantos para su tiempo, la turbina aún permanece entre sombras y se desconoce su valor histórico industrial, a lo que se suma que se ha mantenido firme en dos terremotos, los de 1960 y de 2010. Esto hace que, a sus casi 100 años, sea un eco del pasado que retumba con fuerza en los planes de los unioninos hoy en día, que luchan por no olvidar su pasado.

“La turbina debe ser dada a conocer como símbolo del trabajo colaborativo que existió en la ciudad. Es clave entender la turbina como vestigio del pasado comunitario, el presente emprendedor y el futuro promotor de La Unión”, declara con firmeza Iván Ríos, quien ha dedicado sus energías en dar a conocer los patrimonios aún existentes en la zona.



**MIENTRAS CUENTA SUS HISTORIAS,** Rigoberto Lienlaf exhibe en las afueras de su hogar sus variados cultivos, que utiliza como fuente de alimentación con el propósito de lograr ayudar al medio ambiente.

Rigoberto Lienlaf:

## “Cada ser humano es poseedor de un granito de creador, solo hay que saber despertarlo”

El compositor, intérprete, *luthier*, agricultor, constructor e inventor, oriundo de Puerto Montt, hoy se dedica a sus artesanías y hace clases en la escuela de Alepue.

ALONSO LLANCAFIL

A 40 kilómetros de San José de la Mariquina, en medio de la cordillera de la costa, alrededor de grandes cerros y esteros, en el sector de Alepue bajo, se encuentra la morada de Rigoberto Lienlaf, quien a sus 63 años, continúa sus oficios de compositor, intérprete, *luthier*, agricultor, constructor e inventor. Desde su infancia fue un amante de la música y los inventos, pasión que lo llevó a construir sus propios instrumentos.

Oriundo de la Región de Los Lagos. En la ciudad de Puerto Montt vivió sus primeros 18 años de vida, residencia que cambió abruptamente con el exilio y el inicio de una nueva vida en Francia. Retorna 12 años después para habitar el territorio perteneciente a su padre y a sus abuelos, desde donde ha construido su existencia en paz y libertad con la vida.

Hoy se dedica a la creación de artesanías como muebles e instrumentos musicales. Una pasión que lo ha movilizad desde su niñez. “Junto a mi hermano Jorge, con quien pasé la mayor parte de mi infancia, nos dedicábamos a la habilidad manual, a través de juegos. Hacíamos todo tipo de manualidades, hacíamos arco y flechas, carritos o papel maché. También, soñábamos con poder mostrar nuestros dibujos en la pantalla grande, ya que la televisión en esos tiempos no era muy común, pues no llevaba mucho tiempo en el mercado. Además, con nuestras manos éramos capaces de transformar los materiales de nuestro entorno fácilmente”, explica el artesano.

**¿Cuál fue el primer instrumento que logró construir?**

Mi primer instrumento fue un pequeño charango que construí mientras era niño, comencé con unos pedazos de madera de pino, con ayuda de un formón cuadrado que poco a poco fui manejando para conseguir mi objetivo, mis hermanos se reían y decían ¡Rigo está haciendo una puruña me decían!, pero cuando logré terminarlo y lo hago sonar, mis hermanos se quedan todos callados, porque sonaba muy bonito. Desde ahí me dedico a esto, ocupando

maderas de mi sector.

**¿Hace cuánto tiempo vive en este sector?**

Llevo viviendo aproximadamente 30 años en este hermoso sector, luego de ser un exiliado político y vivir en Francia alrededor de 12 años, pero soy originariamente de Puerto Montt. Mi padre nació aquí junto a sus hermanos y familia. Vivían en una ruca que se encontraba detrás de esta casa que construí. Decidí seguir los pasos de mi padre y vivir una vida tranquila y en paz en este bello sector, del cual no me canso.

**¿De qué manera afectó el golpe militar y posterior exilio a su vida cotidiana?**

Trato de sobrellevar aquello, pero diría que fue algo que marcó un antes y un después en mi vida, así que trato de estar en paz conmigo mismo para así poder despejar mi mente y enfocarme en mi trabajo diario. Pero siempre tendré un conflicto humano, el cual tendré que mejorar, para así también mejorar mi “espíritu” y los conflictos con este. Yo estuve tres años preso y al salir me fui exiliado a Francia, fue difícil, pero logré aprender el idioma en un año e igual logré superar las adversidades, luego trabajé en una construcción con los conocimientos que ya había aprendido en Chile y que fui perfeccionando allá, ya que las ansias de aprender están siempre, más si se necesitan.

**HOY SE DEDICA A LA CREACIÓN DE ARTESANÍAS como muebles e instrumentos musicales. Una pasión que lo ha movilizad desde su niñez.**

**Mientras transforma la madera en instrumentos, ¿ocurre lo mismo con su interior, encuentra la paz luego de lo que le ha tocado vivir?**

El tema es que luego de mi experiencia del exilio, mi vida se vio truncada, como que sentí cortada mis alas, en un principio fui muy desconfiado y me costó encontrar la paz, me sentía desconfiado tanto en Chile como en el extranjero, me llevó años entender qué había ocurrido conmigo y superar mi malestar para poder estar bien de espíritu, porque estando bien en eso se pueden dar pasos muy grandes como ser humano, porque todo no es por la política, el ser humano tiene conflictos emocionales, afectivos o de propiedad. Huma-



**COMENZANDO EL RECORRIDO POR SU HUERTO,** demuestra los procesos que lleva a cabo para utilizar los desechos orgánicos, como abono natural de sus plantas y producción de gas metano.

namente hay que ir superando las dificultades, ya sea desde lo mínimo a lo más importante y encontrar la paz y libertad para vivir, cuesta vivir así.

**¿Cómo fue volver a Chile? ¿Qué hizo al retornar?**

Alrededor del año 1996, me sentí demasiado alegre al poder volver a mi país natal, fue una emoción gigantesca la cual llenó de gozo a mi corazón, volví a ver mi familia, los lugares que tanto extrañaba los cuales recorrí hace tantos años. Admito que no fue fácil, como lo es todo proceso, algunas veces aún suelo recordar lo que esto trajo a mi vida y como la marcó definitivamente y para siempre, pero nada se compara al estar en la tierra de uno. Y cuando regresé me quedé con mi madre en Puerto Montt, donde estuve viviendo, y trabajando en la realización de talleres en una escuela rural del sector, después de eso el 97 me vine finalmente a vivir a Alepue.

**Arte, educación y medio ambiente**

Actualmente se dedica a realizar artesanías, a la construcción y a la

restauración de instrumentos. Además, ocupa su tiempo en construir su casa, cuidar la huerta y a los animales. Actividades que lo mantienen concentrado en el desarrollo de su comunidad.

También hace clases en la escuela de Alepue. “Se encuentra aquí cerca, y tiene aproximadamente 15 alumnos. Además de enseñar mapudungun, puedo decir que les enseño algo básico como la construcción de artesanía, además trato de motivarlos cada día a que no pierdan el asombro y las ganas de aprender. Es increíble que cada uno de ellos es una semilla de conocimiento y autoaprendizaje si así se lo proponen, hay que despertar el autoconocimiento de las nuevas generaciones y en nosotros también. Estudiar hasta de viejo, el conocimiento está para compartirlo y para el que quiera escucharlo”, comenta Rigoberto.

Con un gran espíritu lúdico también relata que “con los niños hacemos juegos en madera, creamos figuras geométricas y construimos estructuras del estilo de Leonardo da Vinci. Se trata de jugar y aprender de manera divertida”, agrega el artista.

**¿Le gustaría dejar un legado a las futuras generaciones con su trabajo?**

Creo que dejarles un legado en sí no me parece, pero si enseñarles para que ellos puedan mantener esta actividad y así aplicarla en su vida cotidiana para un futuro próximo, ya que estoy seguro les servirá saber estos conocimientos de construcción y cuidado de la naturaleza. Según mi opinión un alumno de 4° medio debería salir con el conocimiento de saber construir una casa, pero eso ya se está perdiendo. Pero también sé que todos los seres humanos pueden hacer y ser maravillas y eso es lo que me gusta, abrir paso al conocimiento. Despertar eso en los jóvenes que como nunca tienen más acceso a la información y es cuando menos se lee. Recuerden que la potencialidad del hacer la tenemos todos y cada ser humano es poseedor de un granito de creador, sólo hay que saber despertarlo.

**¿De qué manera ayuda al medio ambiente?**

Poseo un productor de gas biodegradable, gracias a un amigo de Temuco el cual me dio la idea de tener “mi propio gas”, este trabaja gracias a abono orgánico producido por animales, los cuales producen metano y también me ayudan para el huerto que tengo detrás de mi casa para plantar mis verduras las cuales son mis alimentos diarios y tengo gallinas las cuales me producen huevos y carne sin la necesidad de sobreexplotarlas.

Desde que estuve en Europa recibí esas ideas para así combatir el denominado cambio climático ya que allá son muy conscientes acerca de ello, así que decidí empezar a poner en marcha ese plan en Chile, actualmente podría decir que me ha funcionado, pero aún debo luchar por esta causa. Hay mucho por hacer y pretendo vivir muchos años más para seguir compartiendo y creando, porque eso no se termina nunca.

La paz y tranquilidad de Rigoberto, se manifiesta a través de los gestos y palabras que utiliza para explicar sus ideas. Los recuerdos de un pasado que marcó su vida, no han logrado nublar su mirada de amor y cariño hacia su comunidad, su huerta y vivienda y quizás lo más importante sus alumnos, a los que incansablemente busca despertar al conocimiento, a través de la enseñanza del Mapudungun y de las manualidades en madera.



**PRENDE  
TU MENTE,  
VERIFICA  
TU FUENTE  
EL MERCURIO**